

# PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE ET APPLICATIONS MOBILES

## (ÉVALUATION PAR LES PAIRS)

Ignacio GARROTE FERNANDEZ-DIEZ  
Professeur de droit civil à l'Université  
autonome de Madrid

La publication intitulée “Propriété intellectuelle et applications mobiles” poursuit avec rigueur et pragmatisme un objectif ambitieux, à savoir servir de guide juridique aux créateurs des secteurs culturels et technologiques qui entendent exploiter des applications mobiles.

Il y est examiné, en particulier, les problèmes liés aux droits de propriété intellectuelle, toujours envisagés sous un angle supranational et avec l'objectif déclaré d'aider les opérateurs économiques qui sont actuellement actifs sur ce marché.

Cette publication traite des questions d'une grande complexité grâce à une analyse juridique rigoureuse et méthodique qui conjugue un exposé des questions techniques et juridiques avec des explications plus centrées sur les entreprises.

En ce qui concerne sa structure, le présent ouvrage s'ouvre sur une présentation du secteur des applications mobiles et un exposé des problèmes juridiques colossaux auxquels se heurtent les développeurs de ces applications, qui sont souvent des petites ou moyennes entreprises ne disposant pas d'un grand service de conseil juridique. Vient ensuite une analyse des applications mobiles au regard de la protection dont bénéficient les programmes informatiques qui permettent de les faire fonctionner. Dans la troisième partie, sont expliquées les possibilités complexes que le droit offre pour protéger l'interface graphique de ces applications. Le quatrième chapitre répertorie les mécanismes disponibles en vue de la protection juridique des éléments fonctionnels des applications mobiles tandis que le cinquième chapitre traite de questions non liées à la propriété intellectuelle.

Pour ce qui est du contenu de la première des parties qui le composent, l'ouvrage donne, d'une part, une explication succincte des notions de droit d'auteur, de droit des brevets et des modèles d'utilité et d'habillage commercial (*trade-dress*), qui est d'une grande utilité pour les lecteurs peu familiarisés avec les droits de propriété intellectuelle, et d'autre part, un exposé des principales questions relatives au système des dessins et modèles industriels et aux secrets d'affaires. L'introduction se conclut par un aperçu de la mise en œuvre de ces cinq mécanismes de protection dans le cas particulier des applications mobiles, dressant ainsi un bilan concret de la situation pour les personnes désireuses d'exploiter ce type de produits.

Le deuxième chapitre a pour thème la création d'applications mobiles, en tant que programmes informatiques, et explique dans les grandes lignes comment le droit de la propriété intellectuelle protège le code source et le code objet. Il aborde par ailleurs la question de la protection possible d'un logiciel dans le cadre du droit des brevets et en tant que secret d'affaires. Dans sa deuxième partie, ce chapitre traite du problème délicat de la décompilation des programmes aux fins de l'interopérabilité, question qui fait l'objet d'une réglementation complexe tant dans l'Union européenne qu'aux États-Unis d'Amérique, en particulier lorsque des mesures technologiques de protection sont appliquées. Il se termine par un exposé des problèmes soulevés par le stockage en nuage,

suivi d'une synthèse de la protection dont bénéficient les applications mobiles en tant que programmes informatiques, conjuguant un point de vue strictement juridique avec une perspective commerciale et établissant une distinction entre le régime de l'exception de décompilation applicable dans les pays de l'Union européenne et le régime en vigueur aux États-Unis d'Amérique.

Le troisième chapitre porte sur une question de la plus grande importance pour les développeurs d'applications mobiles : comment faire en sorte que l'interface graphique rende l'expérience des utilisateurs agréable? Dans ce chapitre, une approche multidisciplinaire est adoptée pour traiter la question de la protection des interfaces graphiques et décrire les différentes possibilités susceptibles d'être viables dans ce domaine (droit d'auteur, dessins et modèles industriels, droit des marques, législation sur la concurrence déloyale et même droit des brevets). Comme dans les chapitres précédents, une synthèse, procédant d'une analyse transversale et concrète qui mêle éléments purement juridiques et considérations commerciales, clôt le troisième volet de la publication.

Dans le quatrième chapitre est abordée la délicate question de savoir si les éléments fonctionnels des applications mobiles peuvent être protégés par des titres de propriété intellectuelle distincts. Il est tout d'abord montré qu'il est difficile de faire bénéficier les éléments purement fonctionnels d'une protection au titre du droit d'auteur en raison du principe de non-protection des idées. Puis, les possibilités offertes dans ce domaine par le droit des brevets et la législation sur la concurrence déloyale sont passées en revue. Enfin, la dernière partie de ce chapitre contient un résumé des questions pertinentes d'un point de vue juridique et commercial.

Dans le cinquième et dernier chapitre "fourre-tout" de ce guide, il est présenté brièvement divers points qui, s'ils n'ont pas directement trait aux droits exclusifs sur les biens immatériels, sont en pratique très importants pour les développeurs d'applications mobiles. Il y est notamment question de la protection des données, du droit au respect de la vie privée, du droit de la consommation, de la publicité, et des systèmes numériques de gestion des droits et des mesures techniques de protection qui concernent les droits de propriété intellectuelle. Ce chapitre comprend également une brève digression, très intéressante sur le plan pratique, concernant les aspects contractuels liés à la licence utilisateur et la loi applicable en la matière.

Ce guide s'achève par un chapitre consacré aux défis mondiaux où sont récapitulés les difficultés et les obstacles qui restent à surmonter pour renforcer davantage la sécurité juridique de l'ensemble des acteurs du secteur des applications mobiles.

D'après nous, la présente publication traite une question complexe, avec beaucoup de rigueur, en combinant une perspective purement juridique et une approche plus pragmatique qui en font un guide digne d'intérêt pour les juristes comme pour les professionnels du secteur. Rédigé dans un langage clair et direct, cet ouvrage bien écrit expose avec précision et efficacité les notions essentielles abordées. En outre, il est parfaitement bien structuré et la synthèse qui conclut chaque chapitre permet de rappeler les points essentiels à retenir.

Si nous recommandons de publier cet ouvrage sans changements sur le fond, quelques corrections de forme pourraient toutefois y être apportées (par exemple, le texte de la note de bas de page 6 est manquant).

