

**WORLD INTELLECTUAL PROPERTY
ORGANIZATION**

世界知识产权组织

**ORGANIZACION MUNDIAL
DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL**



**ORGANISATION MONDIALE
DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE**

المنظمة العالمية للملكية الفكرية

**ВСЕМИРНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ**

C. SCIT 2541

03

Le 31 juillet 2001

Objet : Formats des éléments figuratifs des marques (Tâche n° 20 du SCIT)

Madame,
Monsieur,

À sa première session, tenue en mai 2001, le Groupe de travail sur les normes et la documentation (SDWG) a examiné le rappel des faits et la portée de la tâche n° 20 : “Élaborer une recommandation concernant la manière de saisir les éléments figuratifs des marques sous une forme électronique et de les afficher sur un écran de visualisation”. Le SDWG a convenu de certaines mesures requises avant qu’une décision puisse être prise quant à la poursuite de l’exécution de la tâche (voir l’annexe III, page 13 du document SCIT/SDWG/1/9 Prov.).

Pour donner suite à la décision du SDWG, le Secrétariat a élaboré, en coopération avec l’Office des brevets et des marques des États-Unis d’Amérique et l’Office de l’harmonisation dans le marché intérieur, un questionnaire qui vise à recueillir, auprès des offices de propriété industrielle, des renseignements sur les formats actuellement utilisés pour les éléments figuratifs des marques. Le questionnaire est joint en annexe à la présente circulaire.

Le Secrétariat vous saurait gré de bien vouloir lui renvoyer, d’ici au 30 octobre 2001, le questionnaire dûment rempli, de préférence par courrier électronique, à l’adresse suivante : scit.mail@wipo.int ou par télécopieur au numéro (41.22) 734 63 92, en indiquant le numéro de la présente circulaire.

Veillez agréer, Madame, Monsieur, l’assurance de ma considération distinguée.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'K. Wittig', is written over a large, faint circular watermark or background mark.

Klaus-Peter Wittig
Directeur adjoint

Service des normes et de la documentation

QUESTIONNAIRE RELATIF AUX FORMATS ACTUELLEMENT UTILISÉS PAR LES
OFFICES DE PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE POUR LES ÉLÉMENTS FIGURATIFS
DES MARQUES

INTRODUCTION

1. Le présent questionnaire vise à recueillir, auprès des offices de propriété industrielle, des informations sur les formats actuellement utilisés pour les éléments figuratifs des marques. Il s'agira ensuite d'analyser les normes ou techniques appliquées par les offices de propriété industrielle des différents États membres et par les organisations régionales et de déterminer s'il est possible d'élaborer une recommandation de l'OMPI concernant la manière de saisir les éléments figuratifs des marques sous une forme électronique.
2. La proposition visant à élaborer une recommandation de l'OMPI sur la question précitée s'explique par le fait que, avec l'entrée en vigueur du Protocole de Madrid et l'internationalisation des échanges de données relatives aux marques, il est devenu nécessaire de disposer de normes permettant de garantir une qualité impeccable pour les échanges de données largement normalisés.
(Voir la tâche n° 20 dans la liste des tâches du SCIT et le document SCIT/SDWG/1/2).

Question 1 : Votre office traite-t-il électroniquement les éléments figuratifs des marques?

Oui
.....

Non
.....

Question 2 : Votre office dispose-t-il d'une base juridique pour le traitement électronique (y compris l'archivage et l'échange électroniques) des éléments figuratifs des marques?

(Dans l'affirmative, veuillez préciser la législation nationale, la réglementation régionale, etc.)

Oui
.....

Non
.....

Question 3 : Quel format utilise actuellement votre office pour saisir, visualiser et échanger les éléments figuratifs des marques?

a) Pour la numérisation :

Veillez indiquer : le format de l'image (TIFF, JPG, GIF, PNG, CCITT... en précisant la version, par exemple, TIFF Groupe 4), sa résolution (en nombre de points par pouce - dpi), les techniques de gestion de la couleur (description des techniques permettant une reproduction en couleur fiable).

i) Noir et blanc ou échelle de gris :
.....

ii) Couleur :
.....

b) Pour la publication :

Veillez indiquer : le format de l'image (TIFF, JPG, GIF, PNG, CCITT... en précisant la version, par exemple, TIFF Groupe 4), sa résolution (en nombre de points par pouce - dpi), les techniques de gestion de la couleur (description des techniques permettant une reproduction en couleur fiable).

i) Noir et blanc ou échelle de gris :
.....

ii) Couleur :
.....

c) Pour la présentation sur écran de visualisation :
Veuillez indiquer : le format de l'image (TIFF, JPG, GIF, PNG, CCITT... en précisant la version, par exemple, TIFF Groupe 4), sa résolution (en nombre de points par pouce - dpi), les techniques de gestion de la couleur (description des techniques permettant une reproduction en couleur fiable).

i) Noir et blanc ou échelle de gris :

ii) Couleur :

d) À d'autres fins (veuillez préciser) :
Veuillez indiquer : le format de l'image (TIFF, JPG, GIF, PNG, CCITT... en précisant la version, par exemple, TIFF Groupe 4), sa résolution (en nombre de points par pouce - dpi), les techniques de gestion de la couleur (description des techniques permettant une reproduction en couleur fiable).

i) Noir et blanc ou échelle de gris :

ii) Couleur :

Question 4 : Indiquez comment les images des éléments figuratifs des marques sont présentées sur écran (par exemple, vignettes et agrandissements, vignettes seules, images plein écran).

a) Vignettes et agrandissements

b) Vignettes seules

c) Images plein écran

d) Autres (veuillez préciser) :

Question 5 : Qui se charge de la saisie électronique?

- a) Le déposant
- b) Votre office (dans ce cas, dans quelles dimensions doivent être soumises les images des éléments figuratifs des marques?)
- c) Autres (veuillez préciser) :

Question 6 : Comment votre office assure-t-il la qualité des images relatives aux marques compte tenu des différents niveaux de qualité?

Question 7 : Combien d'images relatives aux marques sont mémorisées dans le ou les formats précités dans le ou les systèmes informatiques de votre office? (Veuillez ventiler par format).

Question 8 : Quelle option souhaiterait retenir votre office pour l'élaboration d'une recommandation de l'OMPI sur le traitement électronique des éléments figuratifs des marques :

a) la définition et l'application d'un nouveau format?

Oui
.....

Non
.....

b) l'utilisation de normes librement accessibles?

Oui
.....

Non
.....

c) l'utilisation d'une norme exclusive (en l'espèce, TIFF)?

Oui
.....

Non
.....

Autres observations/remarques :

Veillez indiquer vos coordonnées :

Nom :

Office/Organisation :

Mél :

Tlcp. :

[Fin du questionnaire]