



---

## SEMINARIO REGIONAL

---

**OMPI/IPTK-TCES/MEX/21**  
**ORIGINAL: INGLÉS**  
**FECHA: 13 DE SEPTIEMBRE DE 2021**

# Seminario Regional Virtual sobre Derecho de Autor y Expresiones Culturales Tradicionales

organizado por  
la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

en cooperación con  
el Instituto Nacional del Derecho de Autor de México (INDAUTOR)

**22 a 24 de septiembre de 2021**

PROGRAMA PROVISIONAL

Día 1: 22 de septiembre de 2021 (hora de Ciudad de México)

09.00 – 09.15	<b>Apertura</b>	
	<p>Sra. Eréndira CruzVillegas Fuentes, Titular, Unidad de Asuntos Jurídicos, Secretaría de Cultura, México</p> <p>Sr. Wend Wendland, Director, División de Conocimientos Tradicionales, Sector de Alianzas y Desafíos Mundiales, Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), Ginebra</p> <p>Sr. Marco Antonio Morales Montes, Director Jurídico y Encargado de Despacho, Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR), México</p>	
09.15 – 09.30	<b>Breve introducción a los temas del día</b>	
	Moderadora del día:	Dra. Sharon B. Le Gall, ex Vicedecana, Profesora Titular, Abogada, Facultad de Derecho, <i>University of the West Indies</i> , Trinidad y Tobago
09.30 – 10.30	<b>La protección de los derechos de autor de las expresiones culturales tradicionales: visión general de las cuestiones esenciales</b>	
	Oradores:	<p>Sra. Daphné Zografos Johnsson, Jurista Principal, División de Conocimientos Tradicionales, Sector de Alianzas y Desafíos Mundiales, Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), Ginebra</p> <p>Sr. César Callejas Hernández, Profesor, Facultad de Derecho, Universidad Nacional Autónoma de México, México</p> <p>Sr. Fausto Vienrich Enriquez, Director, Dirección de Derecho de Autor, Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de Protección de la Propiedad Intelectual (INDECOP), Perú</p>
10.30 – 10.45	Debate	
10.45 – 11.45	<b>Beneficios económicos, sociales y culturales de la protección de las expresiones culturales tradicionales</b>	
	Oradores:	<p>Sra. Patricia Adjei, Directora de Prácticas de Arte y Cultura de las Naciones Originarias, Consejo de las Artes de Australia, Sídney, Australia</p> <p>Sra. Carolina Romero Romero, Abogada especializada en Derecho de Autor y en Expresiones Culturales Tradicionales de Colombia, Colombia</p> <p>Sr. Carlos Villaseñor Anaya, Experto, Desarrollo del Patrimonio Cultural Inmaterial, México</p>

11.45 – 12.00	Debate	

Día 2: 23 de septiembre de 2021 (hora de Ciudad de México)

09.00 – 09.15	<b>Breve introducción a los temas del día</b>	
	Moderadora del día:	Sra. Lilyclaire Bellamy, Directora Ejecutiva, Oficina de Propiedad Intelectual de Jamaica, Jamaica
09.15 – 10.00	<b>Enseñanzas extraídas de las iniciativas legislativas nacionales y regionales sobre propiedad intelectual y expresiones culturales tradicionales</b>	
	Oradores:	<p>Sr. Nilce Ekandzi, Investigador Asociado, Instituto de Investigaciones de Propiedad Intelectual (IRPI), Francia</p> <p>Sra. Anna Vuopala, Asesora Ministerial Principal, Departamento de Cultura y Políticas de Arte, División de Política de Derechos de Autor y Economía de la Cultura, Ministerio de Educación y Cultura, Finlandia</p> <p>Ms. Miranda Risang Ayu Palar, Jefa, Centro de Propiedad Intelectual en Estudios de Regulación y Aplicación, Facultad de Derecho, Universidad de Padjadjaran, Indonesia</p>
10.00 – 10.15	Debate	
10.15 – 11.00	<b>Experiencias regionales y buenas prácticas de América Latina y el Caribe en materia de propiedad intelectual y expresiones culturales tradicionales</b>	
	Oradores:	<p>Sr. Pablo Raphael de la Madrid, Director General, Asuntos Internacionales, Secretaría de Cultura, México</p> <p>Sr. Aureliano Itucama, Examinador en Propiedad Industrial, Departamento de Derechos Colectivos y Expresiones Folklóricas, Ministerio de Comercio e Industrias, Panamá</p> <p>Sra. Deyanira Camacho, Funcionaria Internacional en Propiedad Intelectual, Comunidad Andina, Perú</p> <p>Dr. Marcus Goffe, Director Adjunto y Consejero Jurídico, Oficina de Propiedad Intelectual, Jamaica</p>
11.00 – 11.15	Debate	

11.15 – 11.45	<b>Enseñanzas extraídas de las negociaciones internacionales de instrumentos jurídicos para proteger las expresiones culturales tradicionales</b>	
	Oradores:	<p>Sra. Leticia Caminero, Consultora, División de Conocimientos Tradicionales, Sector de Alianzas y Desafíos Mundiales, OMPI, Ginebra</p> <p>Sra. Margo Bagley, Titular, Cátedra de Derecho Griggs Candler, Facultad de Derecho, Universidad Emory, Estados Unidos de América</p>
11.45 – 12.00	Debate	

Día 3: 24 de septiembre de 2021 (hora de Ciudad de México)

09.00 – 09.15	<b>Breve introducción a los temas del día</b>	
	Moderadora del día:	Sra. Daphné Zografos Johnsson
09.15 – 10.15	<b>Protección de las expresiones culturales tradicionales: Iniciativas y proyectos prácticos</b>	
	Oradores:	<p>Sra. Catherine Bunyassi Kahuria, Adjunta al Fiscal Superior del Estado, División de Derecho Internacional, Oficina del Fiscal General y Departamento de Justicia, Kenia</p> <p>Sra. Jane Anderson, Profesora Asociada, Universidad de Nueva York, Estados Unidos de América</p> <p>Sr. Manuel Mardonio Carballo, Director General, Culturas Populares, Indígenas y Urbanas, Secretaría de Cultura (México)</p> <p>Sr. Carlo Scollo Lavizzari, Vicepresidente, Asociación Internacional para el Desarrollo de la Propiedad Intelectual (ADALPI)</p>
10.15 – 10.30	Debate	
10.30 – 11.30	<b>Estrategias y uso eficaz de la propiedad intelectual: perspectivas y experiencias del empresariado de pueblos indígenas y comunidades locales</b>	
	Oradores:	Sra. Solveig Ballo, Directora Ejecutiva, Sápmi næringshage AS, Noruega

		<p>Sra. Tara Gujadhur, Cofundadora, Centro de Artes Tradicionales y Etnología, República Democrática Popular Lao</p> <p>Sra. Nancy Clara Vásquez García, Fundadora, Colectivo Ääts Hilando Caminos, México</p> <p>Sra. Nadia Alejandra Jiménez Ortiz, Miembro, Centro de Investigación en Comunicación Comunitaria A.C. (CICC A.C.), México</p> <p>Sra. Rufina Edith Villa Hernández, Miembro, Organización de Mujeres Masehual Siuamej Mosenyolchicauani, Cuetzalan Puebla, México</p>
11.30 – 11.45	Debate	
11.45 – 12.00	<b>Observaciones finales</b>	
	Oradores	<p>Sr. Wend Wendland</p> <p>Sr. Marco Antonio Morales Montes</p>

[Fin del documento]