

Комитет по развитию и интеллектуальной собственности (КРИС)

Тридцать вторая сессия
Женева, 29 апреля – 3 мая 2024 года

ОТЧЕТ О РАБОТЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ СЕССИЙ НА ТЕМУ «ЖЕНЩИНЫ И ИС»

подготовлен Секретариатом

1. Комитет по развитию и интеллектуальной собственности (КРИС) на своей двадцать второй сессии одобрил предложение по вопросу «Женщины и интеллектуальная собственность (ИС)», представленное делегацией Мексики и изложенное в документе CDIP/22/16 Rev.2. В решении, в частности, была сформулирована просьба в адрес Секретариата оказать помощь в проведении обсуждения, посвященного различным аспектам данного предложения, в формате информационных сессий. Фактологический отчет о работе первых трех информационных сессий был представлен Комитету на его двадцать восьмой сессии (документ CDIP/28/8).
2. На своей двадцать шестой сессии при обсуждении темы «Женщины и ИС» в рамках пункта повестки дня «ИС и развитие» Комитет одобрил предложение Мексики о дальнейшей работе по теме «Женщины и ИС», изложенное в документе CDIP/26/10 Rev. В предложении, в частности, была сформулирована просьба в адрес Секретариата продолжать проведение информационных сессий.
3. Для сведения членов Комитета в данном отчете представлено резюме основных моментов двух информационных сессий на тему «Женщины и ИС», организованных в 2022 и 2023 годах.

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

4. За отчетный период Секретариат организовал две тематические информационные сессии, которые дали исчерпывающее представление о трудностях и возможностях, обусловленных гендерным разрывом в области ИС в выбранных секторах, в частности:

- (i) «Женщины и туризм», которая состоялась 15 ноября 2022 года;
- (ii) «Женщины в творческих отраслях», которая состоялась 12 октября 2023 года.

5. Цели проведения информационных сессий состояли в следующем:

- собрать женщин-экспертов из разных регионов, чтобы они поделились своим профессиональным опытом в выбранных секторах и подчеркнули роль ИС в своей деятельности;
- обсудить, как ИС может содействовать участию и вкладу женщин в выбранном секторе, выступая источником вдохновения для других женщин;
- рассказать о результатах работы ВОИС в данной сфере.

6. Сессии были проведены в гибридном формате: модераторы выступали из здания ВОИС в Женеве, а докладчики и участники подключались онлайн. Такой подход позволил обеспечить участие широкого круга заинтересованных лиц из разных регионов. К сессии могли присоединиться представители государств-членов, межправительственных и неправительственных организаций (МПО и НПО соответственно), научных кругов, организаций частного сектора и гражданского общества. На мероприятиях был обеспечен синхронный перевод на английский, испанский и французский языки.

II. ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБСУЖДЕНИЙ

7. Модератором каждой сессии выступал посол из Женевы; он руководил как дискуссией с участием докладчиков, так и последующей беседой в форме вопросов и ответов. В общей сложности с сообщениями в рамках информационных сессий выступили восемь докладчиков. При выборе докладчиков учитывались соображения представленности разных географических регионов и организаций в рамках сообщества ИС: государственных учреждений, научных кругов, частного сектора, МПО и НПО. На открытии и закрытии сессий выступали высшие должностные лица ВОИС.

III. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ СЕССИЙ И ВОПРОСЫ КОММУНИКАЦИИ

8. Секретариат направил электронные приглашительные письма координаторам групп ВОИС, а также в постоянные представительства в Женеве, внешнеполитические ведомства, ведомства ИС, а также МПО и НПО, аккредитованные при Организации. Кроме того, были приняты меры по популяризации сессий среди широкой аудитории с использованием различных средств связи, таких как информационные бюллетени, почтовая рассылка и социальные сети.

9. После каждой сессии на веб-странице ВОИС, посвященной интеллектуальной собственности, гендерному равенству и разнообразию, размещалась небольшая заметка с изложением итогов работы наряду с презентациями докладчиков в формате Power Point. Сессии проходили под запись; соответствующие файлы доступны в системе [веб-кастинга](#) ВОИС.

IV. ОБЗОР РАБОТЫ СЕССИЙ

A. ЛИКВИДАЦИЯ ГЕНДЕРНОГО РАЗРЫВА В СФЕРЕ ИС: ЖЕНЩИНЫ И ТУРИЗМ

10. Первая информационная сессия прошла 15 ноября 2022 года с 12:30 до 14:30 по центральноевропейскому времени (СЕТ). Во встрече приняли участие женщины-эксперты и предпринимательницы из Армении, Египта, Гренады и Португалии, которые поделились своим разнообразным и вдохновляющим опытом работы в секторе туризма. В частности, докладчики поделились практическими примерами из разных отраслей – от местного ремесленного производства и винного туризма до астротуризма и агротуризма, и рассказали о том, как можно использовать товарные знаки, промышленные образцы и авторские права для содействия развитию предприятий, связанных с туризмом, и для стимулирования участия женщин в деятельности сектора. В сессии приняли участие около 300 человек¹ из 110 стран.

11. Сессию открыл директор Отдела координации деятельности в рамках Повестки дня в области развития ВОИС г-н Ирфан Балох, а модератором мероприятия выступила Посол и Постоянный представитель Социалистической Республики Вьетнам при Отделении Организации Объединенных Наций и других международных организациях в Женеве Ее Превосходительство Тхи Туэт Май Ле. Программа сессии и презентации докладчиков размещены на [веб-странице](#) ВОИС, посвященной этому мероприятию.

12. Ниже приводятся основные тезисы сообщений, озвученных докладчиками.

13. Г-жа [Мэй М. Хассан](#), основательница проекта IP Mentor, поверенный по вопросам интеллектуальной собственности и преподаватель, рассказала о ряде национальных инициатив, направленных на содействие расширению возможностей женщин в Египте, включая о начале осуществления [национальной стратегии по расширению возможностей женщин](#) и [национальной стратегии в области ИС](#). Она также представила проект IP Mentor, в рамках которого при помощи различных инициатив, таких как видеоролики для повышения информированности, сессий с наставниками на безвозмездной основе и интерактивных игр, оказывается поддержка женщинам и молодежи для эффективного использования ИС. В заключение г-жа Хассан поделилась успешными историями использования женщинами товарных знаков и промышленных образцов для развития своего бизнеса в сфере туризма в Египте, задокументированные в ходе полевого исследования в рамках проекта Повестки дня ВОИС в области развития «[Интеллектуальная собственность, туризм и культура](#)».

14. Сообщение г-жи [Мэри Бадалян](#), соучредителя и исполнительного директора компании EventToura, было посвящено бренду фестиваля «Винные дни Еревана» и важности регистрации товарного знака для малых и средних предприятий. Г-жа Бадалян рассказала о том, как она, будучи владельцем товарного знака с первоочередными правами, предотвратила регистрацию знака, схожего до степени смешения, крупной ресторанной сетью в Армении. Она также подчеркнула важную роль налаживания отношений между потребителям и брендом при помощи предложений товаров и инновационных стратегий сбыта продукции. В конце сообщения г-жа Бадалян затронула возможности и трудности, связанные с правом собственности на ИС в метавселенной.

15. Г-жа [Аполония Родригес](#), президент ассоциации Dark Sky Association и президент Сети сельского туризма провинции Алентежу, говорила о роли ИС в популяризации и брендинге туристического направления. В частности, г-жа Родригес поделилась

¹ Эта цифра отражает число участников, которые присоединились к сессии с помощью платформы. Кроме того, многие участники следили за ходом сессий через прямую интернет-трансляцию.

некоторыми уроками, извлеченными из ее опыта создания первого в мире туристического направления для наблюдения за звездами: i) зарегистрированный товарный знак — это актив, и его охрана представляет собой непрерывный процесс; ii) для охраны бренда необходимо разработать и использовать руководство по использованию товарного знака для сотрудников и партнеров; iii) чем успешнее бренд, тем сложнее обеспечить его охрану. Крайне важно понимать права ИС и внимательно следить за потенциальными нарушениями прав на товарный знак.

16. Г-жа [Вальма Джессами](#), владелица и ученый-резидент фермы Jessamine Eden Wellness Farm, а также исполнительный директор и главный научный сотрудник компании 17th/21st Century Cures Ltd., рассказала о своем предприятии в сфере агроэкотуризма, в основе которого лежит удостоенный наград и охраняемый товарным знаком медицинский мед. Ферма выступает оздоровительным центром для туристов в Гренаде; на ней продается широкий ассортимент продуктов на основе меда, включая запатентованные противовирусные оздоровительные средства. Опираясь на этот успех г-жа Джессами также получила охрану в виде товарных знаков для нескольких фестивалей, связанных с агротоварами и фермой, которые были использованы в официальном туристическом календаре в Гренаде.

17. За выступлениями докладчиков последовала оживленная сессия вопросов и ответов, в ходе которой были заданы вопросы из зала. В завершении мероприятия с заключительным словом выступил старший специалист по проектам Отдела этики, культуры и социальной ответственности Всемирной туристской организации (ЮНВТО) г-н Бенджамин Оуэн. Г-н Оуэн подчеркнул актуальность обсуждаемой темы и заявил, что на фоне восстановления сектора после пандемии COVID-19 важно задуматься о направлении его будущего развития, чтобы сделать сектор более устойчивым и инклюзивным. Он также отметил роль прав ИС в создании добавочной стоимости для связанных с туризмом продуктов и услуг, принадлежащих женщинам.

В. ЛИКВИДАЦИЯ ГЕНДЕРНОГО РАЗРЫВА В СФЕРЕ ИС: ЖЕНЩИНЫ В ТВОРЧЕСКИХ ОТРАСЛЯХ

18. Вторая сессия прошла 12 октября 2023 года с 12:30 до 14:00 по центральноевропейскому летнему времени (CEST). Женщины-эксперты из Пакистана, Кении, Сент-Китса и Невиса, а также Венгрии, приводя практические примеры из отраслей мультипликации, производства фильмов, авторских произведений и технологий, поделились своим профессиональным опытом в творческих отраслях и подчеркнули роль ИС в своей деятельности. В сессии приняли участие около 180 человек² из более чем 100 стран.

19. Встречу открыла заместитель Генерального директора ВОИС и руководитель Сектора авторского права и творческих отраслей г-жа Сильви Форбен, а модератором выступила Посол и Постоянный представитель Мексики при Отделении Организации Объединенных Наций и других международных организациях в Женеве Ее Превосходительство Франсиска Элизабет Мендес Эскобар. Программа сессии и презентации докладчиков размещены на [веб-странице](#) ВОИС, посвященной этому мероприятию.

20. Ниже приводятся основные тезисы сообщений, озвученных докладчиками.

21. Г-жа [Нигар Назар](#), генеральный директор Gogi Studios, художница и автор кариктур для передовых статей, говорила о силе искусства для содействия социальным

² Эта цифра отражает число участников, которые присоединились к сессии с помощью платформы. Кроме того, многие участники следили за ходом сессий через прямую интернет-трансляцию.

изменениям. Она поделилась опытом использования своего кукольного персонажа Гоги для работы с детьми с травмами, больными раком и пострадавшими от землетрясений. Г-жа Назар также затронула тему важности охраны авторского права и подчеркнула, что этот инструмент помогает авторам получить справедливое вознаграждение за свой труд.

22. Г-жа [Анджела Адуор Лингати](#), исполнительный директор компании Ushahidi и со-основатель организации AkiraChix, рассказала о платформе Ushahidi и поделилась практическими примерами того, как она помогла сообществам из разных регионов мира, пострадавшим от конфликтов, природных катастроф, трудностей гуманитарного характера и дискриминации, оперативно собирать информацию и делиться ею. Она отметила, что Ushahidi, будучи ПО с открытым исходным кодом, содействует открытому обмену идеями в рамках сообщества и позволяет анализировать данные и предоставлять оперативную помощь при чрезвычайных ситуациях.

23. Г-жа [Джихан Уильямс](#), поэт и автор, регистратор ведомства ИС Сент-Китса и Невиса, поделилась своим опытом самостоятельного издания книги «Пережить выкидыш: исцеляющие идеи для переживших потерю беременности женщин и их близких» (Lifting the Weight of Miscarriage: Healing Insights on Pregnancy Loss for Sufferers and the People Around Us). Она подчеркнула необходимость охраны авторского права для авторов и перечислила некоторые уроки в области ИС, которые она извлекла в процессе работы: i) выясните правила включения произведений других авторов в вашу работу (через разрешение и/или соответствующее уведомление); ii) четко определите, кому принадлежат авторские права при сотрудничестве или заказе работ (например, логотипов, произведений искусства, фотографий и т.д.); iii) выясните свои права при использовании вашей работы другими; и iv) ведите учет в процессе создания вашей работы.

24. В презентации г-жи Орши Надьпаль, писательницы и кинорежиссера, акцент делался на роли расширения возможностей женщин и распространении взглядов женщин через рассказывание историй в киноиндустрии. Она также затронула вопрос сбора авторских прав, относящихся к разным элементам производства кинофильмов, например, сценарию, музыке, руководству персоналом и игре актеров. Для каждого из этих видов прав необходимо обеспечить должную передачу, уступку и документацию, чтобы продюсер мог заявить о своих правах на фильм и предоставлять лицензию на прокат.

25. В конце мероприятия состоялась сессия вопросов и ответов, и с заключительным словом выступила Кристин Шлегелмильх, старший консультант по ИС и гендерным вопросам Канцелярии заместителя Генерального директора Сектора патентов и технологий ВОИС. Г-жа Шлегелмильх отметила роль творческих отраслей в содействии положительным изменениям и инклюзивности, а также подчеркнула такие сохраняющиеся проблемы, как более низкие зарплаты и недостаточную представленность женщин на руководящих позициях. Она упомянула приверженность ВОИС ликвидации этого разрыва и делу содействия участию женщин в системе ИС и его поощрению путем осуществления [Плана действий в области ИС и гендерного равенства](#).

V. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

26. В целом, благодаря информационным сессиям удалось повысить информированность о гендерном разрыве в области ИС в двух выбранных секторах (туризме и творческих отраслях); в ходе мероприятий были приведены практические примеры того, как ИС может содействовать участию женщин и их вкладу в этих сферах. Степень вовлеченности аудитории и положительные отзывы, полученные от государств-

членов, докладчиков, модераторов, сотрудников ВОИС и участников, подтвердили этот тезис.

*27. Комитету предлагается
принять к сведению информацию,
представленную в настоящем
документе.*

[Конец документа]