|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Description: WIPO-R-BW | **R**  |
| CDIP/24/INF/3 |
| оригинал: английский |
| дата: 12 сентября 2019 г. |

**Комитет по развитию и интеллектуальной собственности (КРИС)**

**Двадцать четвертая сессия**

**Женева, 18–22 ноября 2019 г.**

РЕЗЮМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ и разВитие ТУРИзма И КУЛЬТУРы в ШРИ-ЛАНКе»

*подготовлено Секретариатом*

1. В приложении к настоящему документу представлено резюме исследования «Интеллектуальная собственность и развитие туризма и культуры в Шри-Ланке», проведенного в контексте проекта «Интеллектуальная собственность, туризм и культура: поддержка целей в области развития и популяризация культурного наследия в Египте и других развивающихся странах» (CDIP/15/7 Rev.). Исследование подготовлено д-ром Нишантхой Сампатом Пинчхихевой*,* старшим преподавателем факультета права Университета Коломбо. Полный текст исследования доступен по адресу: <https://www.wipo.int/ip-development/en/agenda/work_undertaken.html>.

*2. КРИС предлагается принять к сведению информацию, изложенную в приложении к настоящему документу.*

[Приложение следует]

**Интеллектуальная собственность в сфере культуры и туризма в Шри-Ланке**

Настоящее исследование подготовлено национальным консультантом под руководством и надзором специалистов ВОИС и Национального руководящего комитета по вопросам ИС и культуры в рамках одного из проектов КРИС ВОИС. Цель упомянутого проекта состояла в том, чтобы провести всесторонний анализ ситуации в Шри-Ланке и по его итогам выявить и разъяснить передовую практику и примеры успешного использования национальной системы ИС для повышения конкурентоспособности туристической отрасли и популяризации национальных и/или местных знаний, традиций и культуры. Туризм является одной из самых энергично развивающихся отраслей в мире и представляет собой динамичную сферу. Многие страны в рамках своих национальных стратегий в области развития делают все большую ставку на туризм в качестве эффективного инструмента экономического роста и всеобщего развития, способствующего созданию рабочих мест и благосостояния местного населения.

Кроме того, в последние годы вопрос взаимосвязи прав интеллектуальной собственности (ИС), туризма и культуры привлекает к себе большое внимание. Использование прав ИС в продвижении туризма и культуры стало новой бизнес-моделью в туристической отрасли. Шри-Ланка – страна с выдающимся историческим и культурным наследием, история которого охватывает тысячелетия; это уникальный остров, благословенный в своем изобилии природных красот и достопримечательностей. С экономической точки зрения туристическая отрасль является одной из иллюстраций успешного развития послевоенной экономики Шри-Ланки. И хотя Шри-Ланка является одним из излюбленных мест для посещения, она еще только готовится раскрыть свой подлинный потенциал в сфере популяризации туризма, используя для этой цели результаты инновационных и творческих усилий своего народа.

В случае Шри-Ланки система прав ИС способна сыграть определяющую роль для продвижения туризма и культуры. Более того, исключительные права, обусловленные авторским правом, патентами, товарными знаками, образцами и географическими указаниями, могут быть эффективно использованы для модернизации туристической отрасли. Так, охрана коммерческой тайны и защита от недобросовестной конкуренции могут стать действенными инструментами борьбы с незаконным бесплатным использованием достижений конкурентов. В этом смысле режим охраны прав ИС является мощным средством повышения конкурентоспособности предприятий и компаний, работающих в туристической отрасли. Как представляется, для туристического сектора Шри-Ланки настало время внедрить новую бизнес-модель использования прав ИС для популяризации национального туризма и культуры. Это, безусловно, принесет пользу стране в таких сферах, как создание рабочих мест, сокращение масштабов нищеты и обеспечение уверенного экономического роста.

Настоящее исследование, основанное на фактическом материале, собранном в ходе работы на местности и в процессе собеседований с основными действующими лицами, содержит перечень избранных примеров из практики в согласованных тематических областях. Эти примеры иллюстрируют, как и насколько широко права ИС применяются или потенциально могут применяться в практических целях для извлечения выгоды при использовании продуктов и услуг в туристической отрасли Шри-Ланки. Автор надеется, что настоящее исследование позволит директивным органам по-новому взглянуть на вопрос развития туризма и продвижения культуры в Шри-Ланке с точки зрения использования для этих целей инструментов и стратегий ИС. Кроме того, настоящий документ может служить руководством для законодателей при разработке семи предлагаемых стратегий развития туризма с учетом возможностей прав ИС, инноваций и творчества.

[Конец приложения и документа]