





SEMINARIOS

OMPI/DA/JU/SDO/3/22/INF/1 OMPI/DA/JU/SDO/2/22/INF/1 OMPI/DA/JU/SDO/1/22/INF/1 ORIGINAL: ESPAÑOL FECHA: 20 DE JULIO DE 2022

Seminarios sobre derecho de autor y derechos conexos para la función judicial de la República Dominicana

organizado por

la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI),

la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA)

У

la Escuela Nacional de la Judicatura (ENJ)

En línea, 14, 21 y 28 de septiembre de 2022

PROGRAMA

preparado por la Oficina Internacional de la OMPI

Nota: Las horas indicadas son de la zona horaria de Santo Domingo, República Dominicana [GMT-4]

Miércoles 14 de septiembre de 2022

14.00 a 14.10 Ceremonia de apertura

Alocuciones de bienvenida pronunciadas por:

Sra. Sylvie Forbin, Directora general adjunta, Sector de Derecho de autor e industrias creativas, OMPI

14.10 a 14.30 Tema 1: Tratados internacionales del derecho de autor y derechos

conexos administrados por la OMPI vinculantes a la

República Dominicana

Oradora: Sra. Geidy Lung, Consejera Legal, División de

Derechos de Autor y Derechos Conexos de la

OMPI, Ginebra

14.30 a 15:00 Tema 2: Protección de obras: el caso de los programas informáticos, bases de datos y videojuegos

 Idea versus expresión en el contexto de programas informáticos

- Protección de programas informáticos mediante derecho de autor, patentes o información confidencial
- Requisitos para proteger bases de datos
- Elementos de los videojuegos que pueden ser sujeto de protección

Orador: Sr. Juan Darío Veltani, Socio fundador, AVOA

Abogados; Profesor de Derecho, Universidad

Austral, Buenos Aires, Argentina

15.00 a 15.30 **Discusión sobre jurisprudencia relevante**

Moderadora: Sra. Angeanette Tejeda García, Consultora,

OMG, Santo Domingo, República Dominicana

Miércoles 21 de septiembre de 2022

14.00 a 14.30 Tema 3: El derecho del autor de realizar, autorizar o prohibir la comunicación pública de su obra

- Qué se entiende por comunicación pública y cuáles son sus formas
- Elementos para que se configure un acto de comunicación pública
- La comunicación pública de obras audiovisuales en hoteles y otros establecimientos de hospedaje

Oradora: Sra. Patricia Ivonne Inglés Aquino, Magistrada,

Cámara Tercera de lo Civil de la Primera Sección

del Centro, San Salvador, El Salvador

14:30 a 15:00 Tema 4: La gestión colectiva del derecho de autor: perspectiva regional

Marco jurídico regional del sistema de gestión colectiva

- Vínculo jurídico con los titulares del derecho

- Derechos que se le encomiendan a las entidades colectivas

- Legitimación de las entidades colectivas

 Forma de vinculación con los usuarios y criterios para determinar tarifas

- Desafíos que plantea el ámbito digital

Orador: Sr. Rafael Fariñas, Director Regional de América

Latina y el Caribe, Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores,

Santiago

15.00 a 15.30 **Discusión sobre jurisprudencia relevante**

Moderadora: Sra. Lucía Castillo, Abogada, Santo Domingo,

República Dominicana

Miércoles 28 de septiembre de 2022

14.00 a 14.45 Tema 5: Derecho de autor y libertad de expresión: crítica y parodia

- Marco jurídico de la parodia y la crítica

Crítica y fair use

Definición de parodia y diferencia con la simple adaptación y plagio

- Alcances y límites de la parodia

- El caso Uruguayo

Orador: Sr. Edgardo Mateo Ettlin Guazzo, Ministro,

Tribunal de Apelaciones en lo Civil de 7º Turno,

Montevideo, Uruguay

14.45 a 15.30 Tema 6: Medidas provisionales y recursos civiles en el entorno digital

Marco jurídico internacional y regional

Medidas provisionales contra intermediarios

Cesación de conducta y multas

Daños y perjuicios

 Principio de proporcionalidad para la imposición de medidas de bloqueo de sitios de internet

Orador: Sr. Oscar Alberto Estrada Chávez, Magistrado,

Sala Especializada de Propiedad Intelectual, Tribunal Federal de Justicia Administrativa,

Ciudad de México, México

15.30 a 16.00 **Discusión sobre jurisprudencia relevante**

Moderador: Sr. Édynson F. Alarcón Polanco, Magistrado

Presidente, Cámara Civil y Comercial de la Corte

de Apelación del Distrito Nacional, Santo

Domingo, República Dominicana

16.00 Consideraciones finales y clausura

[Fin del documento]