



مديرية حماية الملكية الصناعية  
وزارة الصناعة والتجارة والتموين

# الفيلم الكرتوني

"الملكية الفكرية - حماية ليك وليا"

التقرير الإحصائي عن الفيلم الكرتوني  
"الملكية الفكرية - حماية ليك وليا"



## تقرير إحصائي عن الفيلم الكرتوني "الملكية الفكرية - حماية لك وليا"

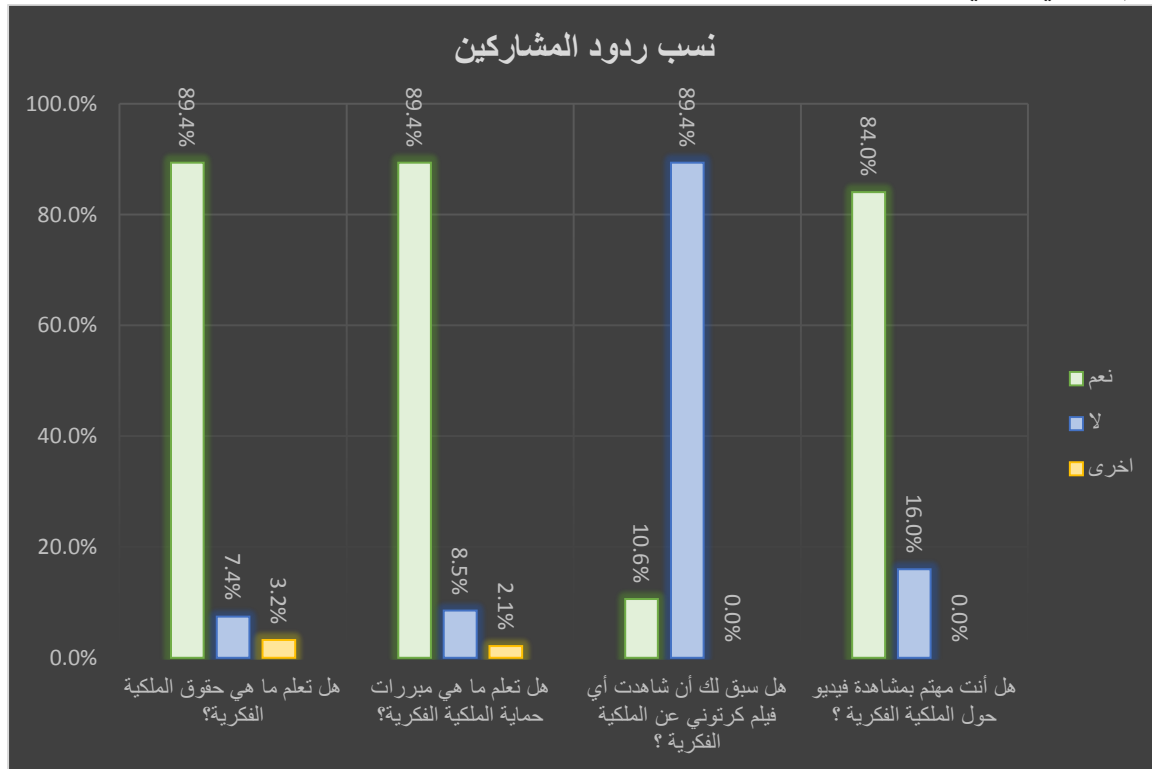
عرض الفيلم الكرتوني " الملكية الفكرية - حماية لك وليا" في غرفة تجارة عمان، حيث تم عرضه على 4 جلسات في تاريخ 2015/3/10-9 وفي تاريخ 2015/3/17-16 وفي تاريخ 2015/3/24 وفي تاريخ 2015/3/31-30، و شاهده 94 مشارك من القطاع العام والخاص، وتم توزيع الاستبانة قبل عرض الفيلم الكرتوني واخرى بعد عرض الفيلم، حيث تم استرجاع 94 استبانة، لمعرفة مدى استفادة مشاهديه من محتوى هذا العمل ولمعرفة آراء المشاركين والأخذ بها في اساليب و أدوات نشر الوعي بحقوق الملكية الفكرية.

قبل مشاهدة الفيلم تم توزيع استبانة على المشاهدين، وتم جمع وتحليل هذه الاستبانة، حيث:

يظهر الجدول التالي نسب ردود المشاركين عن كل سؤال:

سؤال	نعم	لا	اخرى
1 هل تعلم ما هي حقوق الملكية الفكرية؟	89.4%	7.4%	3.2%
2 هل تعلم ما هي مبررات حماية الملكية الفكرية؟	89.4%	8.5%	2.1%
3 هل سبق لك أن شاهدت أي فيلم كرتوني عن الملكية الفكرية ؟	10.6%	89.4%	0.0%
4 هل أنت مهتم بمشاهدة فيديو حول الملكية الفكرية ؟	84.0%	16.0%	0.0%

الرسم البياني التالي يظهر نسبة ردود المشاركين عن كل سؤال:

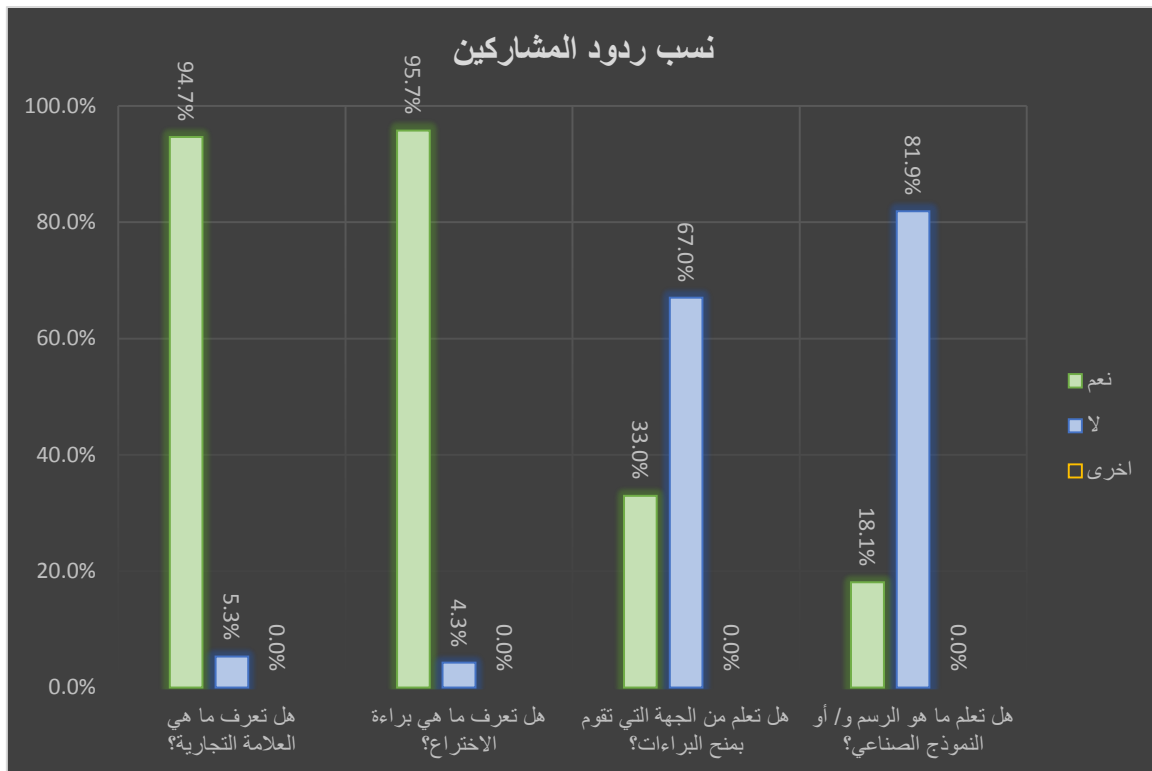




يظهر الجدول التالي نسب ردود المشاركين عن كل سؤال:

قبل عرض الفيلم الكرتوني			
اخرى	لا	نعم	
0.0%	5.3%	94.7%	5 هل تعرف ما هي العلامة التجارية؟
0.0%	4.3%	95.7%	6 هل تعرف ما هي براءة الاختراع؟
0.0%	67.0%	33.0%	7 هل تعلم من الجهة التي تقوم بمنح البراءات؟
0.0%	81.9%	18.1%	8 هل تعلم ما هو الرسم و / أو النموذج الصناعي؟

الرسم البياني التالي يظهر نسبة ردود المشاركين عن كل سؤال:

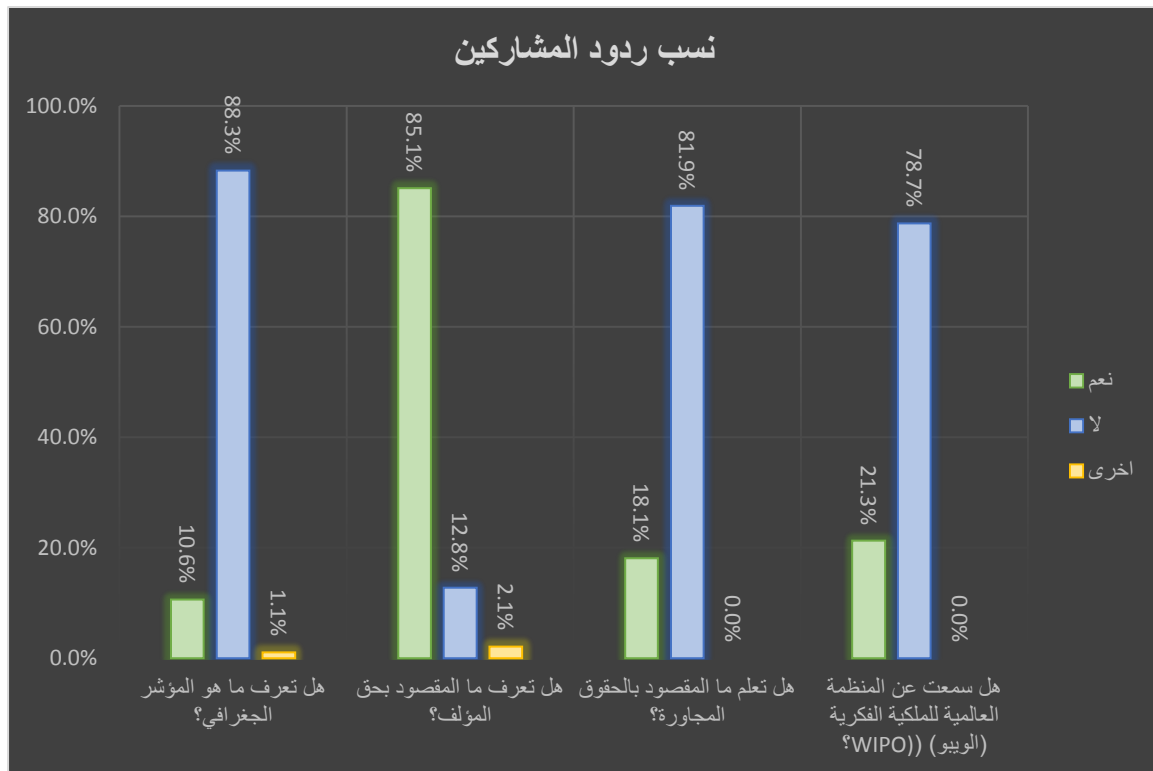




يظهر الجدول التالي نسب ردود المشاركين عن كل سؤال:

قبل عرض الفيلم الكرتوني			
لا	نعم	اخرى	
88.3%	10.6%	1.1%	9 هل تعرف ما هو المؤشر الجغرافي؟
12.8%	85.1%	2.1%	10 هل تعرف ما المقصود بحق المؤلف؟
81.9%	18.1%	0.0%	11 هل تعلم ما المقصود بالحقوق المجاورة؟
78.7%	21.3%	0.0%	12 هل سمعت عن المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو) (WIPO)؟

الرسم البياني التالي يظهر نسبة ردود المشاركين عن كل سؤال:



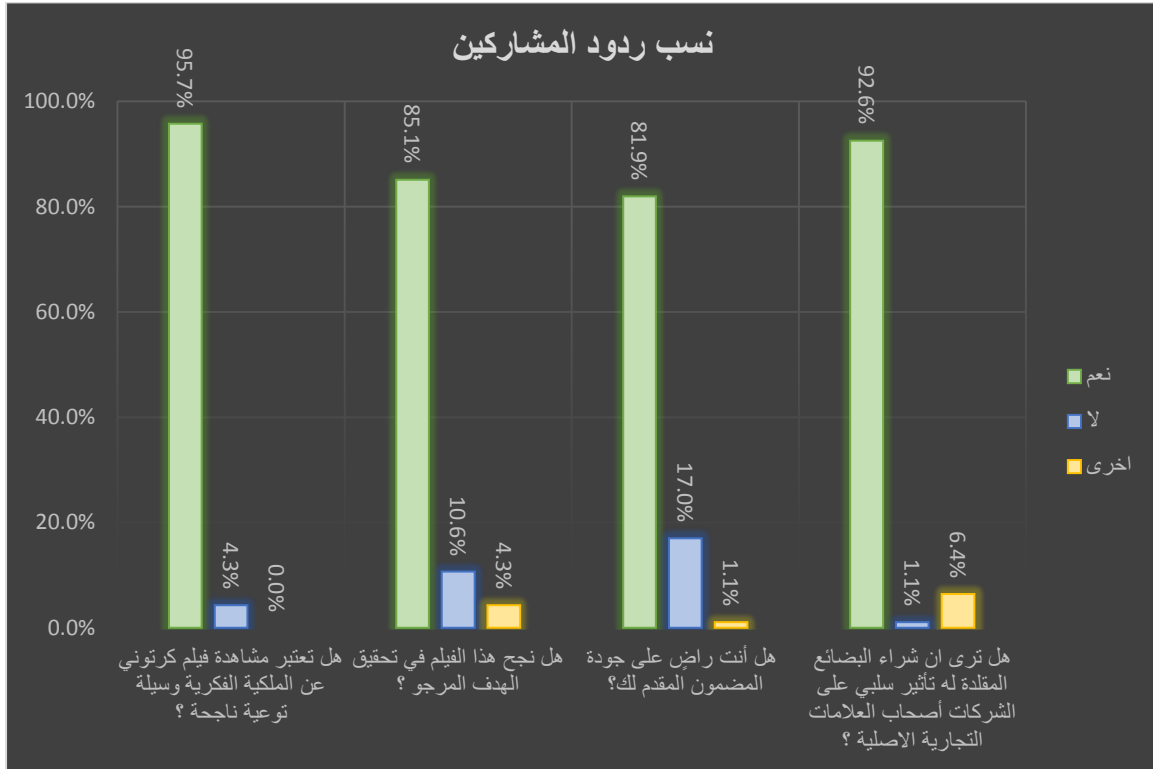


بعد مشاهدة الفيلم تم توزيع استبانة اخرى على المشاهدين، وتم جمع وتحليل هذه الاستبانة، حيث:

يظهر الجدول التالي نسب ردود المشاركين عن كل سؤال:

بعد عرض الفيلم الكرتوني			
لا	نعم	اخرى	
0.0%	95.7%	4.3%	1 هل تعتبر مشاهدة فيلم كرتوني عن الملكية الفكرية وسيلة توعية ناجحة؟
4.3%	85.1%	10.6%	2 هل نجح هذا الفيلم في تحقيق الهدف المرجو؟
1.1%	81.9%	17.0%	3 هل أنت راضٍ على جودة المضمون المقدم لك؟
6.4%	92.6%	1.1%	4 هل ترى ان شراء البضائع المقلدة له تأثير سلبي على الشركات أصحاب العلامات التجارية الاصلية؟

الرسم البياني التالي يظهر نسبة ردود المشاركين عن كل سؤال:

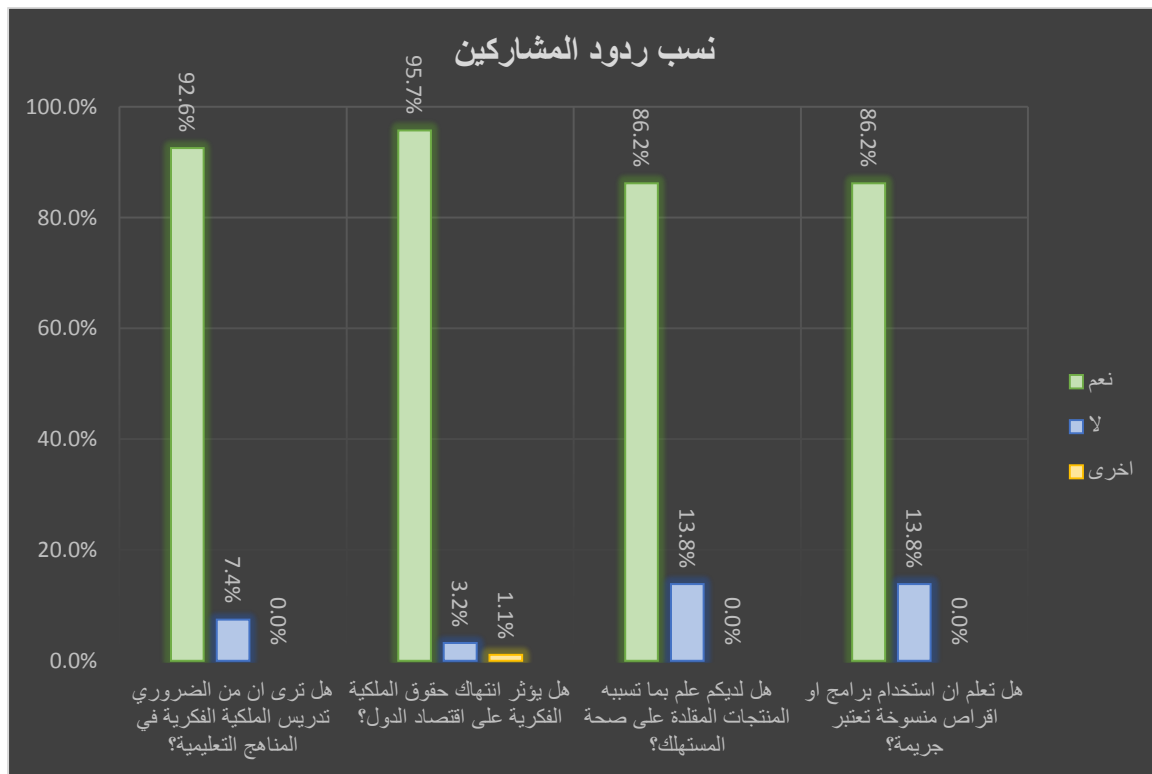




يظهر الجدول التالي نسب ردود المشاركين عن كل سؤال:

اخرى	لا	نعم	بعد عرض الفيلم الكرتوني
0.0%	7.4%	92.6%	هل ترى ان من الضروري تدريس الملكية الفكرية في المناهج التعليمية؟
1.1%	3.2%	95.7%	هل يؤثر انتهاك حقوق الملكية الفكرية على اقتصاد الدول؟
0.0%	13.8%	86.2%	هل لديكم علم بما تسببه المنتجات المقلدة على صحة المستهلك؟
0.0%	13.8%	86.2%	هل تعلم ان استخدام برامج او اقراص منسوخة تعتبر جريمة؟

الرسم البياني التالي يظهر نسبة ردود المشاركين عن كل سؤال:





## تم تزويدنا بمجموعة من الملاحظات والتوصيات بعد مشاهدة الفيلم الكرتوني

### ملاحظات ايجابية:

1. الفيلم معبر ويفي بالغرض.
2. الشكر لكل من ساهم بهذا الفيلم
3. فكرة الفيلم جميلة
4. الفلم الالكتروني مهم جدا
5. فيلم اثبت بشكل واضح الهدف من الملكية الفكرية
6. فيلم جميل يوصل رسالة واضحة وموجزة.

### توصيات:

1. افضل لو كان يشرح الفلم ملخص عن النتائج القانونية المترتبة على سرقة حقوق الملكية الفكرية ويوضح العواقب التي من الممكن تحملها السارق. اضافة رأي قانوني،محاولة معالجة سبب وجود سرقة الملكية الفكرية.
2. لماذا لا يتم تخفيض الجمارك والضريبة على المنتجات الاصلية لكي تنافس المنتجات المقلدة
3. ان يكون صوت الممثلين من كل دولة يعرض في الدول العربية.
4. اعطاء فكرة عن الية الحصول عليها /الجهة المانحة في الاردن.
5. الفيلم باللهجة المصرية حبذا لو كان باللغة العربية الفصحى،الا يوجد في الاردن شركات قادرة على افضل من هذا الفيلم ثم يتم عرضه على جامعة الدول العربية لاقراءه/الفيلم مستهلك من حيث الدراما والمضمون.
6. ارجو زيادة الدعاية التوعوية لتشمل جميع وسائل الدعاية والاعلان للوصول الى اكبر قدر من متلقي الاعلان لتوعيتهم بحقوق المنتجين والمفكرين والمعتدين وعدم التعدي عليها.
7. فقط ان امكن اعادة عرضة للمرة الاولى والثانية كون هناك اشخاص ممكن ان لا يستوعبوا الفكرة من اول مرة .
8. يرجى التركيز على الوازع الديني لتحريم مثل هذه الامور.
9. يجب ان يكون الفلم الكرتوني اطول في عرضه.
10. ارجو نشره على المواقع الالكترونية.
11. توعية المجتمع الأردني بشكل عام حول موضوع الملكية الفكرية بكافة الوسائل الاعلانية والاعلامية وخصوصا الانترنت.
12. توعية الناس او مشاهدين الفلم بالعقوبات المترتبة على الناس الذين يشتروا منتجات غير اصلية.
13. ارجو تغييره الى اللغة العربية بلهجة اردنية،التواصل مع المبدعين الاردنيين مثل زيدون كرادشة.
14. اضافة طريقة تواصل مثل رقم هاتف او موقع الكتروني بعد انتهاء من عرض الفيلم



ملاحظات:

1. هذا الفيلم لم يؤثر في شعرت انه ركيك، قناعاتي بخصوص الملكية الفكرية نابعة من ان من يسرق فكر واعمال الاخرين حرام شرعا ويجب التركيز على هذه النقطة.
2. شرح الملكية الفكرية بداية اي توطيدها ومن يطبقها في الاردن وما فوائدها ان امكن.
3. الافلام الواقعية أكثر تأثيرا ،حيث يوجد أمثلة حقيقية على اضرار البضائع المقلدة.
4. رغم التوعية سيبقى المواطن يبحث عن السلع الاقل ثمنا رغم كونها مقلدة.
5. هناك مبالغة بالاحداث.