

版权许可新模式全球会议—  
促进数字时代文化普及

主办单位  
世界知识产权组织(WIPO)

2010年11月4日和5日，日内瓦

临时议程  
*WIPO国际局编拟*

**2010年11月4日，星期四**

9.00 – 10.00	注册	
10.00 – 10.15	开幕式	总干事弗朗西斯·高锐先生致欢迎词，世界知识产权组织(WIPO)，日内瓦
10.15 – 10.45	基调发言	Lawrence Lessig 教授，哈佛大学法学院，Edmond L. Safra 伦理基金会中心，剑桥
10.45 – 12.30	主题一	<b>在线许可内容：新趋势</b>  主持人：Phil Hardy 先生，《界线眺望》编辑/出版商，Weston Longville, Norfolk  发言人：Joe Kennedy 先生，潘多拉(Pandora)公司首席执行官，奥克兰  Scott M. Martin 先生，派拉蒙影业(Paramount Pictures)公司知识产权常务副总裁兼助理法律顾问，好莱坞  Atul Churamani 先生，Saregama 印度有限公司副总裁，孟买  Francis Keeling 先生，环球音乐集团国际部数字业务副总裁，伦敦  Zahavah Levine 女士，YouTube 公司法律顾问兼商务副总裁，圣布鲁诺  Brian Message 先生，英国音乐经理人论坛(MMF)主席兼 Radiohead 公司经理，伦敦
12.30 – 13.00	论文报告	<b>版权与竞争：不断发展的关系</b>  发言人：Sacha Wunsch-Vincent 先生，经济与统计司高级经济官，世界知识产权组织(WIPO)，日内瓦  Helenara Braga Avancini 教授，Cenecista de Osório 学院，阿雷格里港
13.00 – 15.00	午餐	
15.00 – 16.30	主题二	<b>竞争与音乐许可</b>  主持人：Helenara Braga Avancini 教授  发言人：John L. Simson 先生，Sound Exchange (SX)公

司执行董事，华盛顿特区

Flavio Arosemena Burbano 先生，厄瓜多尔国家版权及相关权总局局长，基多

Tilman Lüder 先生，欧洲委员会版权处处长，布鲁塞尔

Rob Kirkham 先生，英国广播公司(BBC)影像业务版权合同、人才与权利谈判小组组长，伦敦

Pablo Hernández 先生，作者与编辑总会(SGAE)副会长，马德里

16.30 – 18.00

主题三

软 件：让许可顺应市场需求

主持人：Marisella Ouma 女士，肯尼亚版权委员会执行主任，内罗毕

发言人：小 Sergio Vieira Branco 先生，Getulio Vargas 基金会，里约热内卢

Jason Albert 先生，微软公司助理法律顾问兼办公厅主任，雷德蒙

Fernando J. Barrio 教授，黑河国立大学国际关系系主任，别德马

Malcolm Bain 先生，社会/伙伴，ID 法律伙伴及自由开放源软件基金会公司-欧洲分公司(FSF-欧洲)，巴塞罗那

William Patry 先生，谷歌公司高级版权顾问，纽约市

18.00

招待会

**2010 年 11 月 5 日，星期五**

10.00 – 10.20	<b>基调发言</b>	<b>Konrad Boehmer</b> 博士，荷兰音乐版权组织 Buma/Stemra 主席，阿姆斯特丹
10.20 – 11.50	<b>主题四</b>	<b>研究与教育：新许可平台</b> 主持人：小 Sergio Vieira Branco 先生  发言人：Jea-Gon Jeong 先生，韩国版权委员会版权信息中心主任，首尔  Fernando J. Barrio 教授  Marisella Ouma 女士  Najeeb Al Shorbaji 博士，知识管理共享部主任，世界卫生组织(WHO)，日内瓦  Hala Essalmawi 女士，亚历山德利亚图书馆(亚历山德利亚新图书馆)首席律师兼知识产权官员，亚历山德利亚
11.50 – 13.00	<b>主题五</b>	<b>提供孤儿作品：属于一种许可解决办法吗？</b>  主持人：C. T. 克拉克先生，负责文化与创业产业部门事务的助理总干事，世界知识产权组织(WIPO)，日内瓦  发言人：Magdalena Vinent 女士，国际复制权组织联合会(IFFRO)会长，布鲁塞尔  Ben White 先生，英国图书馆知识产权处处长，伦敦  Mario Bouchard 先生，加拿大版权委员会法律顾问，渥太华  Thammaiah Ramakrishna 博士，印度大学国立法学院(NLSIU)知识产权讲席教授，人力资源发展部，班加罗尔
13.00 – 15.00	<b>午餐</b>	
15.00 – 15.20	<b>论文报告</b>	<b>获取知识的许可</b>  Sisule Musungu 先生，IQSensato 协会，日内瓦
15.20 – 16.35	<b>主题六</b>	<b>信息和内容的许可：政府的作用</b>  主持人：Heijo Ruijsenaars 先生，欧洲广播联盟(EBU)知识产权处处长，日内瓦

Marie-Françoise Marais 女士，互联网作品传播与版权保护高级机构，(HADOPI)主席，巴黎

Massimo Travostino 先生，知识共享(CC) Pecoraro Travostino 律师事务所，都灵

Thierry Desurmont 先生，音乐作者、作曲者和编辑协会(SACEM)执行副总裁，巴黎

16.35 – 17.50

主题七

**国际展望；WIPO 发挥什么作用？**

主持人：Manuel Guerra 先生，国家版权局(INDAUTOR)局长，墨西哥城

发言人：Dora Salamba-Makwinja 女士，马拉维版权学会(COSOMA)首席执行官，利隆圭

Jane Dyball 女士，华纳(Warner/Chappell)音乐有限公司高级副总裁，伦敦

Phil Hardy 先生

Bendik Hofseth 先生，国际音乐作者和作曲者理事会(CIAM)会长，布鲁塞尔

17.50

闭幕致辞

[文件完]