



SCCR/43/5 PROV.
原文：英文
日期：2023年3月7日

版权及相关权常设委员会

第四十三届会议

2023年3月16日，日内瓦

音乐流媒体市场信息会议

临时日程安排

秘书处编拟

14.30 - 15.00

信息会议开幕

欢迎致辞：西尔维·福尔班，产权组织版权和创意产业部门副总干事

主持人：米歇尔·伍兹，产权组织版权法司司长

发言人：

Javed Akhtar 先生，艺术家、作曲家，印度

Rosana Arbelo 女士，艺术家，西班牙

Yvonne Chaka Chaka 女士，艺术家、CISAC 副总裁，南非

Pierre-Yves Dermagne 先生，经济和就业部，比利时

Hayet Guettat 女士，文化部部长，突尼斯

Konrad von Löhneysen 先生，Embassy of Music 创始人、CEO，德国

Françoise Remarck 女士，文化部和法语国家长，科特迪瓦

15.00 - 16.15

第一小组：音乐流媒体服务的许可实践

主持人：保罗·兰泰里，产权组织版权法司法律顾问

发言人：

Reni Adadevoh 女士，华纳音乐国际法律和商业事务高级副总裁，美利坚合众国

Antony Bebawi 先生，索尼音乐出版公司全球数字总裁，埃及/联合王国

Solange Cesarovna 女士，艺术家、佛得角音乐协会（SCM）主席，佛得角

Bill McGoey 先生，TikTok/字节跳动全球音乐战略和业务发展，联合王国

Annie Morin 女士，Artisti 执行董事，加拿大

Guillermo Ocampo 先生，阿根廷音乐作者和作曲家协会（SADAIC）总干事，阿根廷

Regan Smith 女士，Spotify 政府事务部公共政策负责人，美利坚合众国

杨奇虎先生，腾讯音乐娱乐集团总法律顾问、副总裁，中国

16.15 - 17.30

第二小组：流媒体收入的分配

主持人：保罗·兰泰里

发言人：

Kwee Tiang Ang 先生，环球音乐集团亚洲公共政策高级副总裁，新加坡

Nacho García Vega 先生，艺术家、国际艺术家组织（IAO）主席，西班牙

Daniel Johansson 先生，挪威内陆应用科学大学研究员、高级讲师，瑞典

Garrett Levin 先生，数字媒体协会（DiMA）总裁、首席执行官，美利坚合众国（待定）

Helienne Lindvall 女士，欧洲作曲家和词作者联盟（ECSA）主席，瑞典

Will Page 先生，《Pivot》作者、英国伦敦经济学院（LSE）研究员，联合王国

Enrique Zayas 先生，艺术家、AIE 巴拉圭董事会成员，巴拉圭

17.30 - 18.00

问答和公开讨论

[文件完]