

Доклад

Аллаярова Вохиджона Жумабоевича

в Региональном семинаре по Кавказу, Центральной Азии и Восточной Европы по Пекинскому договору и Марракешскому договору,

которая состоится в Тбилиси, 28 и 29 мая 2015 г.

Ограничения и исключения авторских прав для слепых

В соответствии с Законом Республики Узбекистан «Об авторском праве и смежных правах», принятый в 20 июля 2006 года (далее - Закон) допускается следующее свободное использование произведения с обязательным указанием имени автора и источника заимствования и при условии, что этим не наносится ущерб нормальному использованию произведения и не ущемляются законные интересы автора:

воспроизведение опубликованных произведений без извлечения дохода рельефно-точечным шрифтом или другими способами для слепых, кроме произведений, специально созданных для таких способов воспроизведения;

допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения предоставление во временное пользование библиотеками экземпляров произведений, правомерно введенных в гражданский оборот. При этом экземпляры произведений, являющихся объектами авторского права, выраженных в цифровой форме, в том числе экземпляры произведений, предоставляемых в порядке взаимного использования библиотечных ресурсов, могут предоставляться во временное пользование только в помещениях библиотек при условии исключения возможности создать копии этих произведений в цифровой форме.

Защита аудиовизуальных исполнений

Согласно требованиям Закона **запись** означает - фиксация звуков и *(или) изображений* с помощью технических средств в какой-либо материальной форме, позволяющей осуществлять их неоднократное восприятие, воспроизведение или сообщение, а также **исполнение** означает - представление произведения (в том числе произведения народного творчества), фонограммы, исполнения, постановки посредством игры, декламации, пения, танца в живом исполнении или с помощью технических средств.

На практике аудиовизуальные исполнения в целом охраняются как объект смежных прав, то есть как **запись исполнений**.

Исполнителю принадлежат следующие **личные неимущественные права**:

право на имя;

право на защиту исполнения от всякого искажения или любого иного посягательства, способного нанести ущерб чести и достоинству исполнителя;

Исключительные имущественные права исполнителя (право осуществлять или разрешать следующие действия):

воспроизводить запись исполнения (право на воспроизведение);

распространять оригинал или экземпляры записи исполнения путем продажи или иной передачи права собственности (право на распространение);

доводить запись исполнения до всеобщего сведения (право на доведение до всеобщего сведения);

сдавать в прокат оригинал или экземпляры записи исполнения, даже после их распространения с согласия исполнителя и независимо от права собственности на оригинал и экземпляры (право на сдачу в прокат);

записывать ранее не записанные исполнения (право на запись);

передавать в эфир или сообщать по кабелю исполнение, если используемое для такой передачи исполнение не было ранее передано в эфир или не осуществляется с использованием записи (право на передачу в эфир или сообщение по кабелю незаписанного исполнения);

передавать в эфир или сообщать по кабелю запись исполнения, если первоначально эта запись была изготовлена не для коммерческих целей (право на передачу в эфир или сообщение по кабелю записи исполнения);

право на получение вознаграждения за каждый вид использования его исполнения.

Исключительное право исполнителя на воспроизведение записи исполнения не распространяется на случаи, когда:

первоначальная запись исполнения была осуществлена с согласия исполнителя;

воспроизведение записи исполнения осуществляется в тех же целях, для которых было получено согласие исполнителя при записи исполнения;

воспроизведение записи исполнения осуществляется в тех же целях, для которых была изготовлена запись в соответствии с положениями Закона.

Исполнители должны осуществлять свои права с соблюдением прав авторов исполняемых произведений.

Запись исполнения считается использованной независимо от того, использована она с целью извлечения дохода либо ее использование не направлено на это.

Главный специалист отдела Контроля и государственной регистрации организаций, управляющих имущественными правами Агентства по интеллектуальной собственности Республики Узбекистан.

Тел.: 8 (371) 232 50 66

Моб.: +998951950099

E-mail: v.allayarov@ima.uz; v.allayarov@gmail.com