

Comité permanent du droit d'auteur et des droits connexes

Quarante-deuxième session
Genève, 9 – 13 mai 2022

PROJET D'ORDRE DU JOUR

établi par le Secrétariat

1. Ouverture de la session
2. Adoption de l'ordre du jour de la quarante-deuxième session
3. Élection des membres du bureau
4. Accréditation de nouvelles organisations non gouvernementales
5. Adoption du rapport de la quarante et unième session du Comité permanent du droit d'auteur et des droits connexes
6. Protection des organismes de radiodiffusion
7. Limitations et exceptions en faveur des bibliothèques et des services d'archives
8. Limitations et exceptions en faveur des établissements d'enseignement et de recherche et des personnes ayant d'autres handicaps
9. Questions diverses
 - Proposition pour un examen du droit d'auteur dans l'environnement numérique
 - Proposition du Sénégal et du Congo concernant l'inscription du droit de suite à l'ordre du jour des travaux futurs du Comité permanent du droit d'auteur et des droits connexes de l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle

- Proposition de la Fédération de Russie concernant le renforcement de la protection des droits des metteurs en scène au niveau international
- Proposition relative à l'inscription d'une étude axée sur le droit de prêt public à l'ordre du jour et aux travaux futurs du Comité permanent du droit d'auteur et des droits connexes de l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle (OMPI)

10. Clôture de la session

[Fin du document]