

Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos

Trigésima quinta sesión
Ginebra, 13 a 17 de noviembre de 2017

ACREDITACIÓN DE ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES

Documento preparado por la Secretaría

1. En los Anexos del presente documento figura información relativa a las organizaciones no gubernamentales que han solicitado que se les conceda la condición de observador en las sesiones del Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos (SCCR), conforme al Reglamento del SCCR (véase el párrafo 10 del documento SCCR/1/2).

2. Se invita al SCCR a aprobar que las organizaciones no gubernamentales que se mencionan en los Anexos del presente documento puedan estar representadas en las sesiones del Comité.

[Siguen los Anexos]

ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES QUE HAN SOLICITADO QUE SE LES
CONCEDA LA CONDICIÓN DE OBSERVADOR EN LAS SESIONES DEL COMITÉ
PERMANENTE DE DERECHO DE AUTOR Y DERECHOS CONEXOS (SCCR)

Center for Information Policy Research (CIPR)

El *Center for Information Policy Research (CIPR)* es un centro multidisciplinario de investigación cuya atención se centra en cuestiones relativas a las políticas de la información, por ejemplo, las tecnologías de la información, la propiedad intelectual, el derecho de autor y las licencias, establecido en 1998 en la *Milwaukee School of Information Studies (SOIS)* de la Universidad de Wisconsin. El CIPR facilita la investigación en políticas de la información y promueve la sensibilización del público sobre las cuestiones relativas a ese ámbito, mediante proyectos de investigación y conferencias.

Información de contacto:

Tomas A. Lipinski
Fundador
School of Information Studies
Universidad de Wisconsin--Milwaukee
P.O. Box 413
Milwaukee, Wisconsin, 53201
Estados Unidos de América

Teléfono: +1414-229-2896 (profesional), +1414-514-6393 (celular)
Correo–e: tlipinsk@uwm.edu
Sitio web: <https://cipr.uwm.edu>

Canadian Museums Association (CMA)

La *Canadian Museums Association (CMA)* es una organización fundada en 1947 que cuenta con 2.000 miembros aproximadamente, cuyo objetivo es promover los museos y las instituciones sin fines de lucro conexas. La CMA participa en el desarrollo de políticas de derecho de autor que favorezcan el equilibrio de derechos y el interés público. Instruye a sus miembros sobre cuestiones de derecho de autor mediante la publicación de libros y guías, así como organizando seminarios y proyectos de formación. Asimismo, se encarga de negociar con los organismos de gestión colectiva las tasas de remuneración recomendadas.

Información de contacto:

John G. McAvity
Director General
CMA
280 Metcalfe Street, Suite 400
Ottawa, Ontario, K2P 1R7
Canadá

Teléfono: +1-613-567-0099
Fax: +1-613-233-5438
Correo-e: jmcavity@museums.ca
Sitio web: www.museums.ca

[Fin de los Anexos y del documento]