

A



SCCR/36/4

الأصل: بالإنكليزية

التاريخ: 20 أبريل 2018

## اللجنة الدائمة المعنية بحق المؤلف والحقوق المجاورة

الدورة السادسة والثلاثون

جنيف، من 28 مايو إلى 1 يونيو 2018

الخطوات المقبلة بشأن المسائل الأخرى

من اقتراح الرئيس

كما ورد في ملخص رئيس الدورة الخامسة والثلاثين للجنة حق المؤلف، يقترح الرئيس أن ينظر أعضاء اللجنة في الخطوات المقبلة التالية الخاصة بالموضوعات المدرجة ضمن "المسائل الأخرى" في جدول الأعمال. وتستند هذه الاقتراحات، قدر الإمكان، إلى أفكار أباها أعضاء لجنة حق المؤلف وهي معروضة لاستفتاء تعقيبات الأعضاء خلال الدورة السادسة والثلاثين للجنة حق المؤلف.

### حق التتبع

مناقشة حول وضع هذا البند من جدول الأعمال، بما في ذلك التماس بعض الدول الأعضاء إدراجه كبند دائم في جدول أعمال اللجنة. وستراعي المناقشة العمل الذي أنجز في هذا الشأن والوثائق المعروضة على اللجنة.

وقد تُختتم المناقشة بمناقشة العمل المقبل، بما يمكن أن يشمل إنشاء فرقة عمل مكوّنة من خبراء تكون مهمتها إبلاغ اللجنة عن العناصر العملية لنظام بشأن حق التتبع. وفيما يلي بعض من الموضوعات الممكن تناولها في هذا السياق: (1) فئات المصنفات الفنية التي تستحدث إتاوات التتبع؛ (2) نوعية الأعمال المزمع أن يشملها حق التتبع؛ "3" ورصد المعاملات والمسؤولية والجوانب المالية المرتبطة بحق التتبع؛ "4" وإدارة حق التتبع، بما في ذلك الإدارة الجماعية.

### حق المؤلف في البيئة الرقمية

مناقشة لاستكشاف اقتراح بعض الدول الأعضاء إجراء دراسات، بما في ذلك إجراء دراسات اقتصادية وتحليل للبيانات، من أجل التعقّق في فهم تأثير التكنولوجيا الرقمية على النظام الإيكولوجي للصناعات الإبداعية.

### مخرجو المسرح

سيُدعى الاتحاد الروسي إلى تقديم وصف مفصل لاقتراحه وستلي ذلك مناقشة أولية تجريبها اللجنة.

[نهاية الوثيقة]