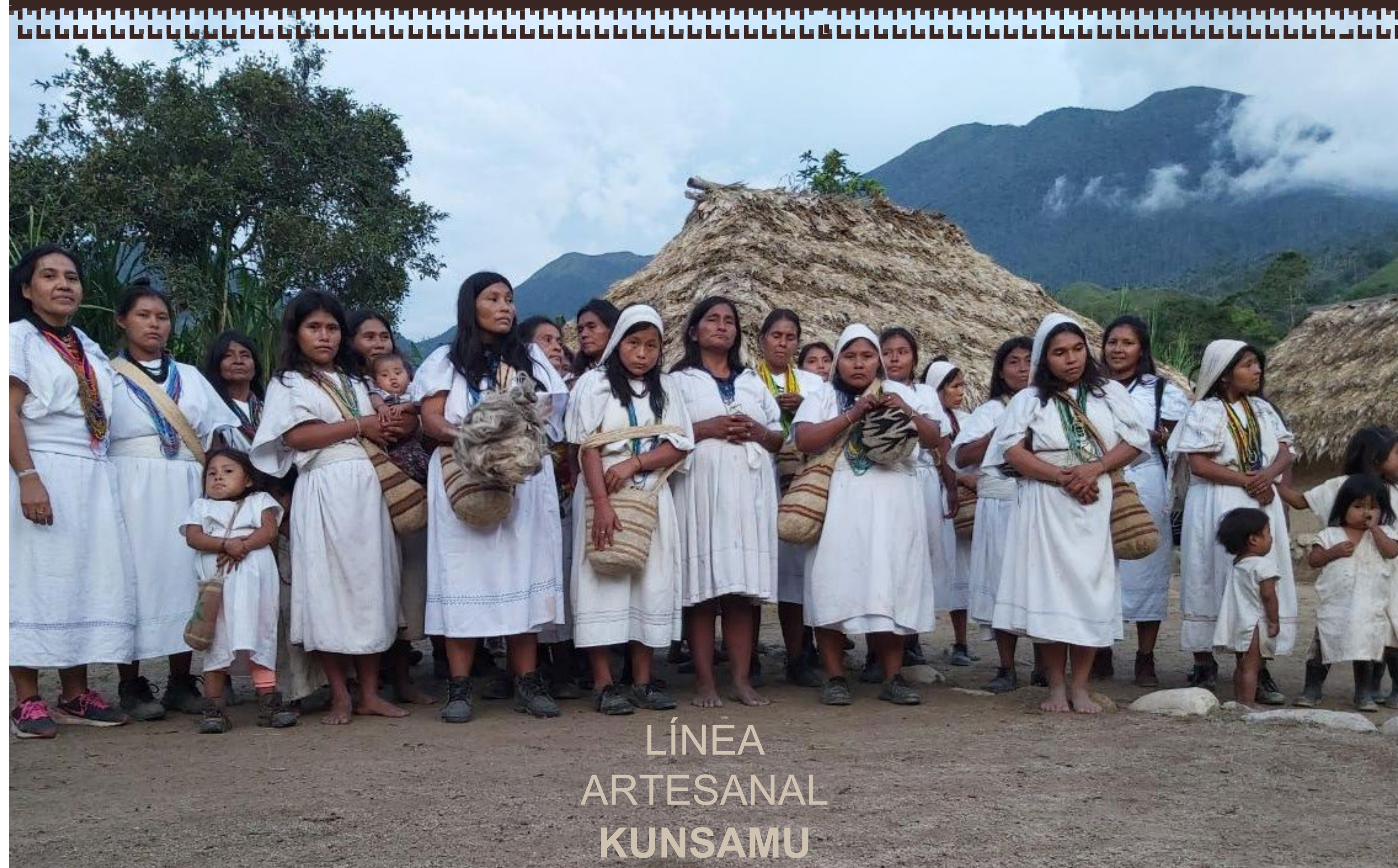


KUNSAMU
— origen de la mujer —

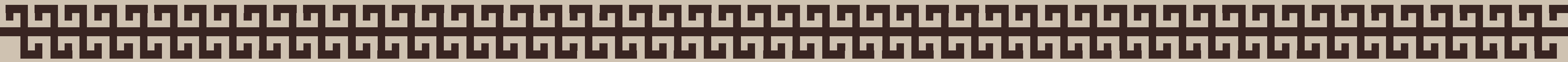
GRUPO ARTESANAL ADSCRITO
A ASOARHUACO



LÍNEA
ARTESANAL
KUNSAMU

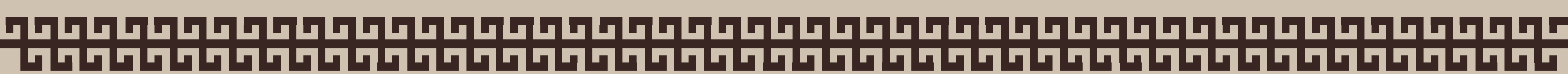
ORIGEN

Las mujeres Arhuacas reflejan sus pensamientos, vivencias y entorno en el tejido de las artesanías. Éste es el medio de expresión cultural; tejer es un don ancestral que hace parte del habito de las mujeres. El oficio está tan arraigado que las mujeres tienen la capacidad de hacerlo paralelamente a otras actividades de su diario a vivir. La artesanía para la mujer Arhuaca es el conocimiento tradicional emitido desde el código de la naturaleza, que refleja el origen del universo en los diferentes diseños de los tejidos sus mochilas.

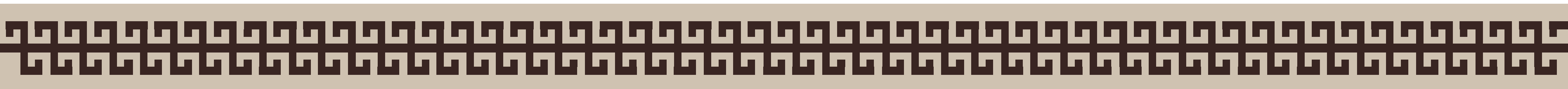


ORIGEN

Para la comunidad Arhuaca, la elaboración de mochilas y otros productos artesanales están estrechamente ligados al arraigo cultural y espiritual de las etnias. Éstos son para ellos la más pura expresión de sus sentimientos y conocimientos, donde en cada puntada va insertada un pedacito de la historia de sus pueblos. En cada mochila se esconden palabras, mensajes y narraciones de hechos que integran el diario vivir de los indígenas.



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER

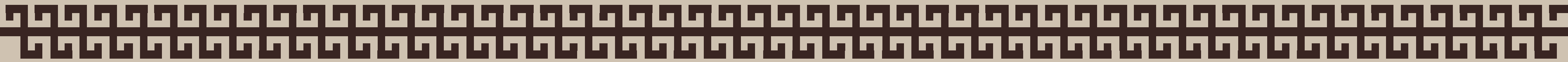


KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER

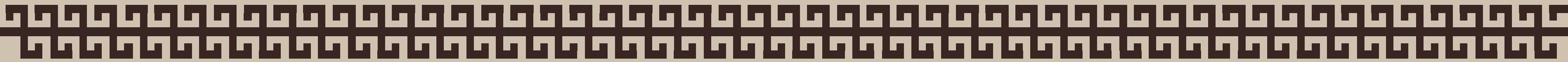


KUNSAMU

Kunsamu es la línea artesanal de la Asociación de Productores del Pueblo Arhuaco– **Asoarhuaco**. El grupo está conformado por 60 mujeres tejedoras ubicadas en las comunidades de la cuenca alta del Río Fundación y las comunidades de Seyrnurwa, Busingueka y Bunkwimake, las cuales, día a día han venido trabajando en el fortalecimiento de sus tradiciones, como lo es el tejido dentro de su cultura.



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER



GESTIÓN

Desde la creación de Asoarhuaco en febrero de 2015, la línea artesanal ha sido liderada por Judith Marina Torres, quien ha motivado a las mujeres de las diferentes comunidades a trabajar en la protección de los usos y costumbres del pueblo arhuaco.

La mochila arhuaca cuenta con marca colectiva, la cual es “todo signo que sirva para distinguir el origen o cualquier otra característica común de productos o servicios pertenecientes a empresas diferentes y que lo utilice bajo el control del titular”. En este caso, el Resguardo indígena Arhuaco - IJKE (titular), solicitó a la Superintendencia de Industria y Comercio de Colombia el registro de la marca colectiva “Mochilas Arhuacas”, la cual tiene vigencia hasta el 2 de diciembre de 2021.

GESTIÓN

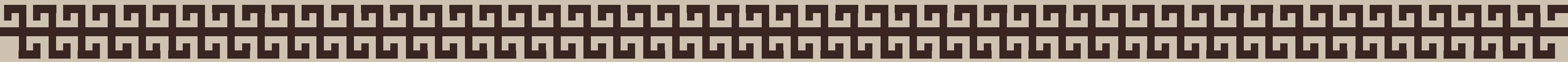
A partir del 2019, y de la mano de Artesanías de Colombia, Kunsamu ha logrado hacer un trabajo articulado con cuatro (04) comunidades:

- UMAKE
- GUNMAKU
- BUNKWIMAKE
- BUSINGUEKA

Se han trabajado en temas de posicionamiento de marca, recuperación de diseños tradicionales, mejora en la calidad del producto y comercialización del mismo con valor agregado.

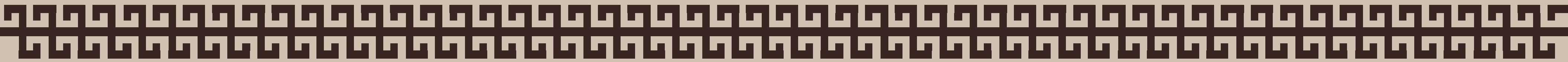
Nuestro objetivo es poder vincular a más mujeres de las diferentes cuencas y seguir gestionando proyectos que vayan encaminados al fortalecimiento de la cultura.

KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER



PARTICIPACIÓN

A través de ferias locales, nacionales e internacionales, hemos promocionado los productos, y en la actualidad se ofrece un producto con mejora.



META

Para el 2022 el grupo artesanal KUNSAMU seguirá trabajando mancomunadamente con ASOARHUACO por el fortalecimiento de los oficios artesanales de la mujer Arhuaca y el apoyo en su economía.

Buscaremos aunar esfuerzos con entidades que con sus aportes beneficien a las mujeres.

Trabajaremos en propuestas para el mejoramiento de la calidad de vida de la mujer Arhuaca y su empoderamiento.



seyrkundiwa@gmail.com



3163275135



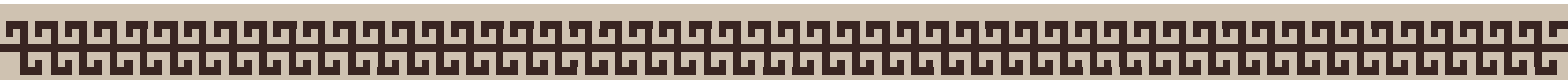
kunsamu.mochila.arhuaca



Kunsamu.mochila.arhuaca



Grupo artesanal adscrito a
ASOARHUACO

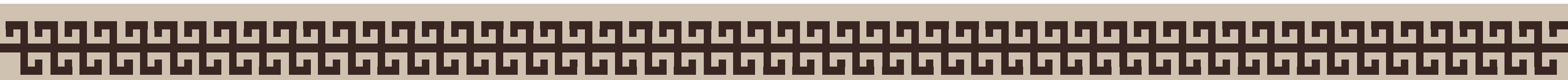


La mujer es Agua, es Aire, es Fuego, es Tierra, si
reconoce que LO ES su espíritu estará sano...

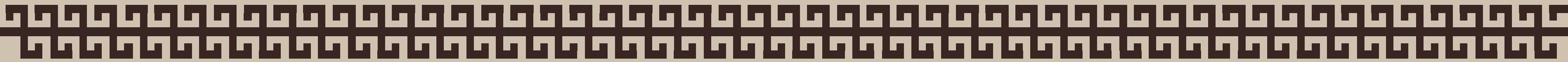
DUNI... (GRACIAS)



Grupo artesanal adscrito a
ASOARHUACO



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER



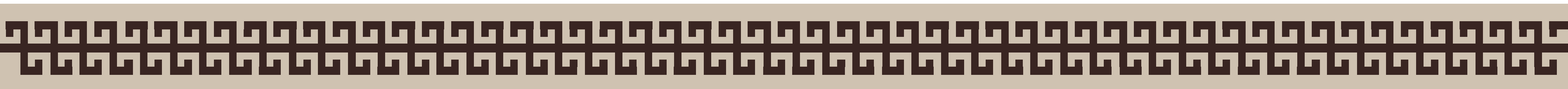
KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER

MOCHILAS ARHUACAS



KUNSAMU
— *origen de la mujer* —

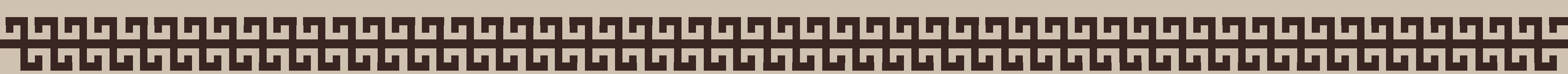
Grupo artesanal adscrito a
ASOARHUACO



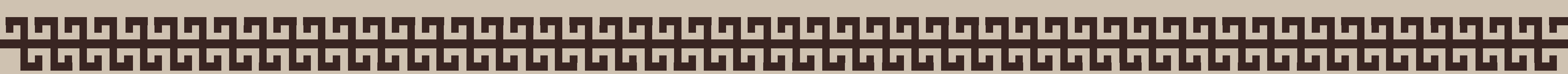
PRESENTACIÓN

La Tutu o mochila es la dimensión del pensamiento de la mujer. Kunsamu a,mía es la creación del útero, es el origen es la creación de Serankwa que creó la Sierra de un espiral de abajo hacia arriba.

El espiral es un intento por conciliar la rueda de las transformaciones con el centro místico y el motor inmóvil, o al menos constituye una invitación a esta penetración hacia el interior del universo, hacia la propia intimidad. El tejido marca la transcendencia de un tiempo en la vida.



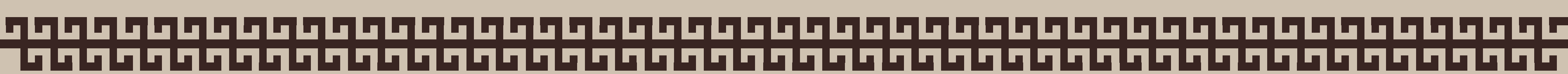
KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER



PRESENTACIÓN

El valor significativo de la mochila implanta al indígena Arhuaco identidad, compañía, seguridad y utilidad. Además representa la madre tierra, origen y fin de todo cuanto existe.

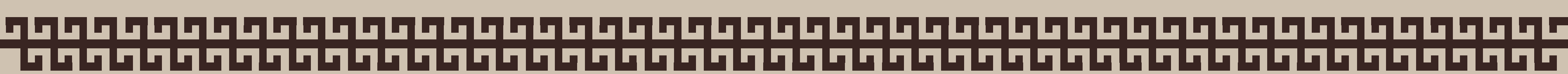
Simbólicamente la mochila Arhuaca es una prolongación del útero de la madre individual y de la madre universal, y en ella se ven reflejados los tres niveles de significación del mundo: la cosmovisión, la cosmogonía y la cosmología.



PRODUCTOS

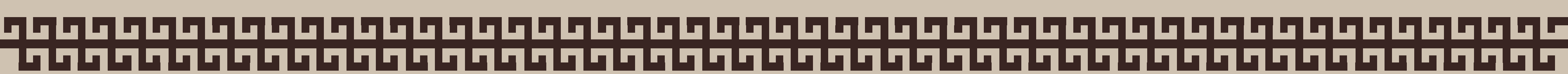
Mochilas Arhuacas en:

- Lana de ovejo (materia prima principal).
- Fique (fibra natural)
- Algodón (material sagrado)
- Alpaca.
- Combinación de alpaca con lana de ovejo.



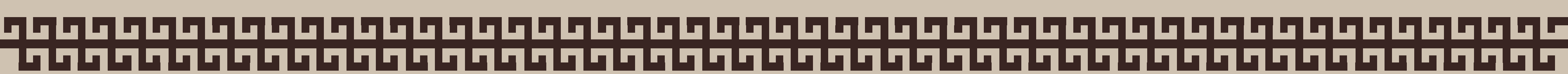
MOCHILA EN LANA DE OVEJO

La lana de ovejo es la materia prima principal para la elaboración de mochilas Arhuacas. Es un icono de la cultura



MOCHILA EN LANA DE OVEJO UNICOLOR

La lana de ovejo es la materia prima principal para la elaboración de mochilas Arhuacas. Es un icono de la cultura

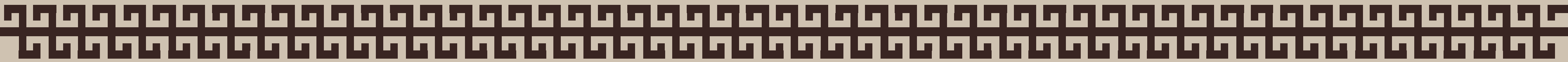


MOCHILA EN FIQUE CON DISEÑO

Tanto el Fique, como los teñidos de cada fibra para la combinación del diseño, son extraídos de plantas nativas de la Sierra Nevada de Santa Marta.



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER

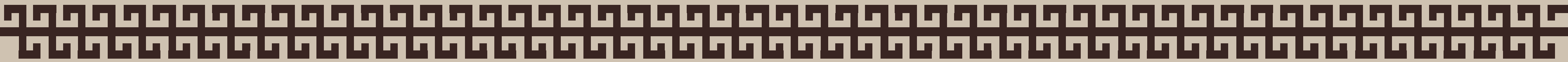


MOCHILA EN FIQUE UNICOLOR

Tanto el Fique, como los teñidos de cada fibra para la combinación del diseño, son extraídos de plantas nativas de la Sierra Nevada de Santa Marta.



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER



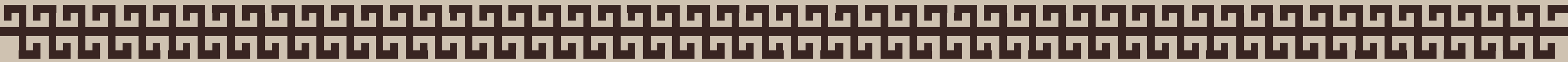
MOCHILA EN ALGODÓN

Este material al igual que la lana de ovejo pasa por varios procesos. La mochila en algodón es más de uso interno (tradicionalmente solo lo usan los Mamos, que son guías espirituales).

El algodón para la cultura Arhuaca representa uno de los materiales mas importantes para la realización de los trabajos espirituales, por lo cual, todas las familias lo cultivan.



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER

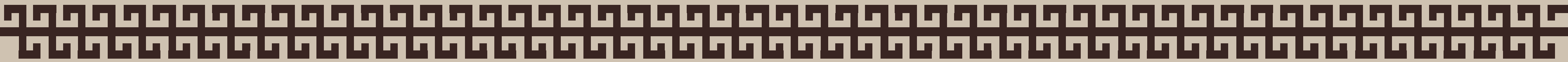


MOCHILA COMBINACIÓN ALPACA Y LANA

Se busca combinar entre la lana y la alpaca los mismos tonos, dándole perfeccionamiento al tejido.



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER

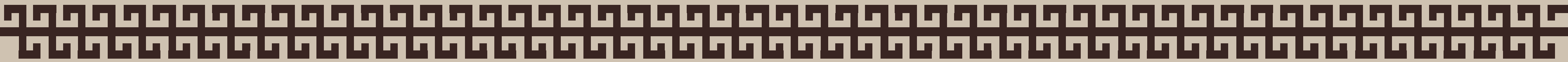


MOCHILA EN ALPACA

Este material es semisintético muy parecido a la lana de ovejo en los tonos. se procesa (hilado) antes de tejer para mayor perfección.



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER

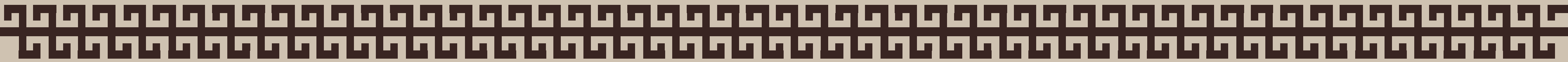


MOCHILA EN ALPACA

Este material es semisintético muy parecido a la lana de ovejo en los tonos. se procesa (hilado) antes de tejer para mayor perfección.



KUNSAMU - ORIGEN DE LA MUJER





seyrkundiwa@gmail.com



3163275135



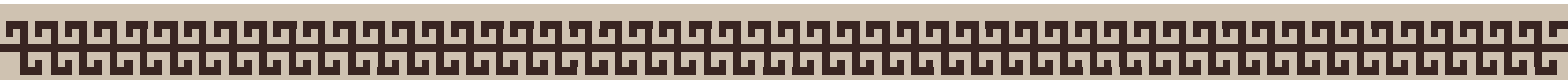
kunsamu.mochila.arhuaca



Kunsamu.mochila.arhuaca



Grupo artesanal adscrito a
ASOARHUACO



Más que un producto hecho a mano, es el
legado cultural de un pueblo.
DUNI... (GRACIAS)



Grupo artesanal adscrito a
ASOARHUACO

