



WIPO Seminar on Intellectual Property and Genetic Resources, Traditional Knowledge and Traditional Cultural Expressions: Regional and International Dimensions

June 23 to 25, 2015

Pr Lolona RAMAMONJISOA
National Focal Point for Forest Genetic Resources
Director of National Tree Seeds Center
MADAGASCAR

Madagascar

Une île dans l'Océan Indien, à l'Est de l'Afrique

Dotée d'une richesse en matière de ressources biologiques

et des **ressources génétiques** ...

.....objets d'importants **savoirs traditionnels** inculqués

dans les **cultures**



À Madagascar, les ressources génétiques et les savoirs qui en sont liés sont exploités par:

des Industriels



des Artisans

À Madagascar, les ressources génétiques et les savoirs qui en sont liés sont exploités par:

des Collecteurs



des Exportateurs

des Chercheurs



À Madagascar, les ressources génétiques et les savoirs qui en sont liés sont exploités par:

des Collectionneurs



zoo*h!*
Z Ü R I C H

des Gestionnaires de zoos,
jardins botaniques

Principales barrières à l'exploitation rationnelle et équitable des RG

- faible courant intérieur et fort courant extérieur des idées sur l'exploitation des ressources naturelles et des connaissances liées
- inexistence de système standard de partage des avantages tirés de l'accès et de l'exploitation de ces ressources
- manque de prise en compte des droits des communautés locales et de la valeur de leurs savoirs traditionnels...

RESSOURCES GENETIQUES

Les outils nationaux et internationaux en matière de collecte et de transfert de ressources génétiques.....

Traites internationaux et accords régionaux sur les échanges...

CDB / accord bilatéral - TIRPAA / accord multilatéral
CITES

Protocole de Nagoya

Transfert commercial / transfert académique à l'échelle
régionale (ex: COI / COMESA / SADC) ou à l'échelle
internationale (ex/MSBP)



Règlementation nationale...

Loi et textes d'application sur la
CITES

Loi semencière et textes
d'application

Loi phytosanitaire /
Loi sur le
commerce...

Décret sur les semences forestières
Arrêté sur l'exploitation des PFNL (produits accessoires des forêts) D



Des procédures...

Autorisation de collecte et de transport

Droits de ristournes et de redevances

Autorisation de vente

Autorisation d'expédition

Contexte des transferts de RG

Conservation et utilisation durable des Ressources génétiques ne figurant pas encore dans la priorité de la politique publique
Manque d'harmonisation et de coordination intersectorielle

The diagram consists of three text blocks arranged vertically, connected by large, curved arrows. The top block is enclosed in an orange arrow that loops back to itself. A yellow arrow points from the top block down to the middle block. Another yellow arrow points from the middle block down to the bottom block. A final yellow arrow loops from the bottom block back up to the middle block, creating a cycle.

**Accès mal contrôlé aux ressources (touristes et chercheurs étrangers confondus ,
ONGs internationaux comme portes d'entrée, ...)**
Chercheurs et responsables nationaux positivement corrompus

Communautés locales ancrées dans la tradition sur le partage , l'accueil , la subsistance
Communautés locales démunies de savoir et de pouvoir de négociation

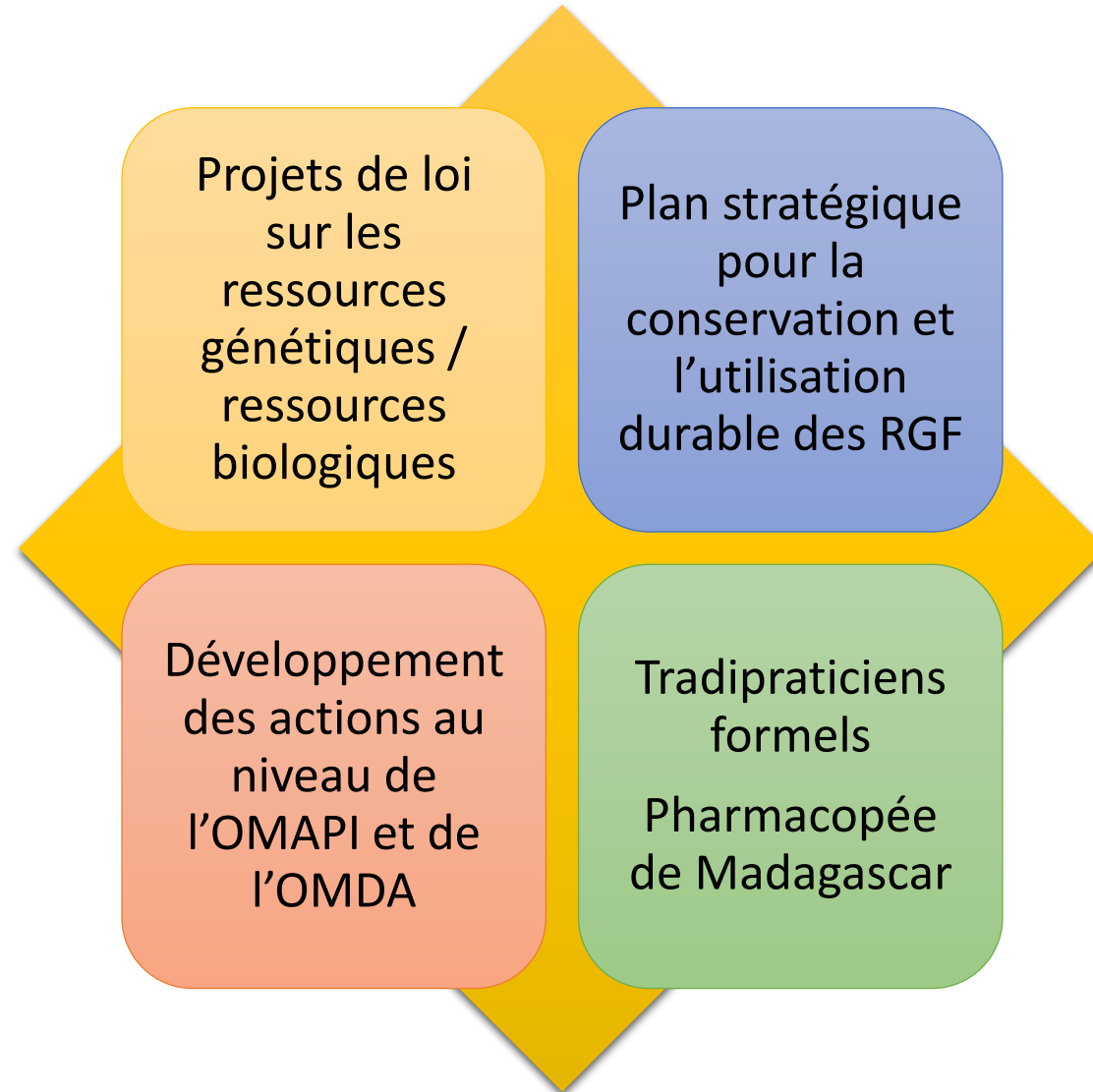
Expériences à Madagascar.....

- *Catharanthus roseus* : exploitation moléculaire à partir des plants prélevés à M/Car, mais sans retombée pour le pays



- Accord ICBG (International Cooperative Biodiversity Groups)
- VALBIO (Valorisation de la Biodiversité) autour tu PN de Ranomafana
- Exploitation vers l'épuisement des RG de *Prunus africana*
- Projet Merbau : collecte d'échantillons de feuilles de *Intsia bijuga* pour une étude génétique à l'Université de Hamburg
- Projet KHMA : collecte récente d'échantillons de feuilles de *Khaya madagascariensis* pour une étude génétique dans un laboratoire en Allemagne
- Projet ELA: étude sur les espèces ligneuses alimentaires en Afrique et à Madagascar, des enquêtes effectuées dans le Sud du pays et restituées à Bioversity International
- Commerce régional / international: exportation de quantités massives de graines vers l'île Maurice dans les années 1990, exportation des graines d'espèces endémiques en Inde, etc.

Des réflexions pour améliorer la situation...



CONNAISSANCES TRADITIONNELLES

Importance des connaissances traditionnelles à Madagascar

« Connaissances préservées et transmises de génération en génération au sein d'une communauté et intégrant leur identité culturelle et spirituelle »

Nom vernaculaire / nom local des espèces

Usage traditionnel / usage local des espèces et des produits dérivés

Technique traditionnelle sur la culture / l'élevage des espèces

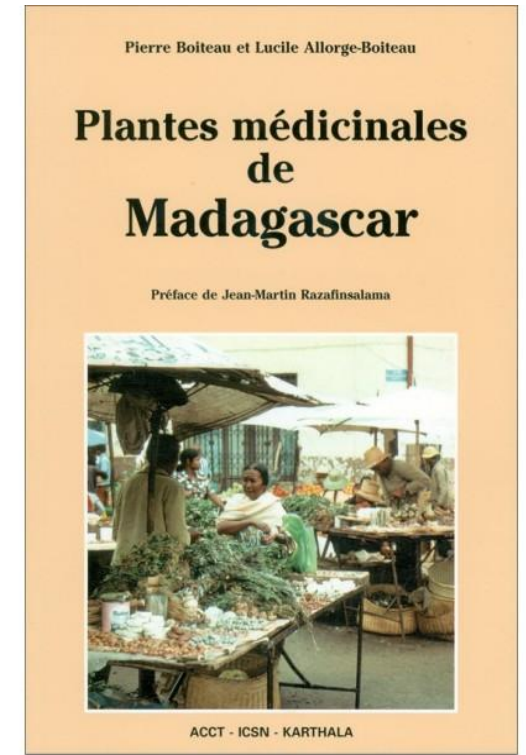
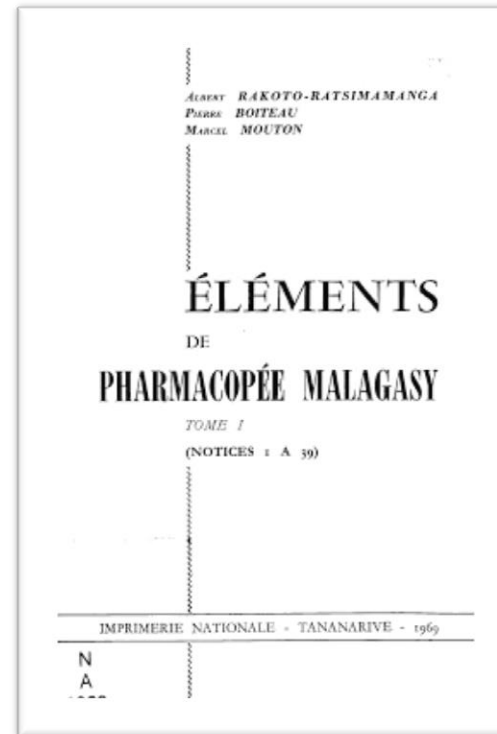
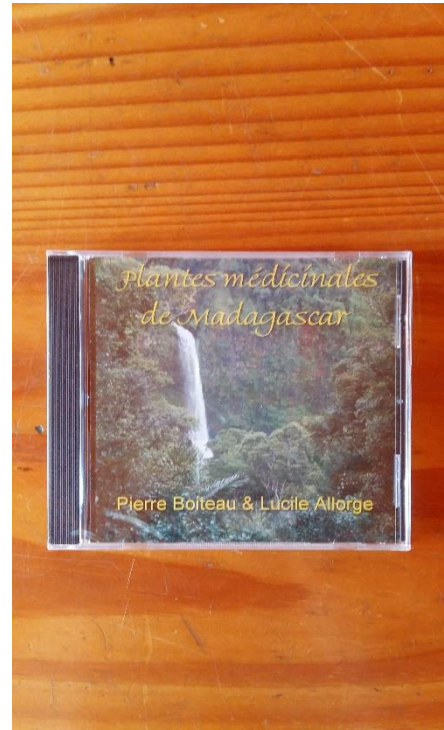
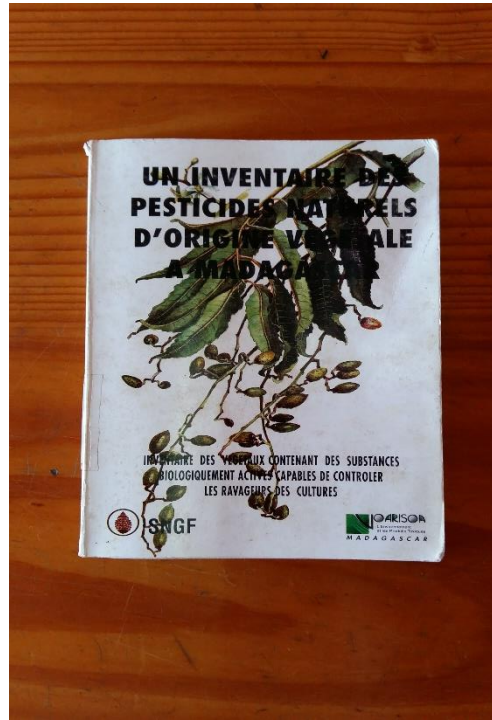
Etude ethnobotanique intégrée dans la démarche de conservation et d'utilisation durable des RG

Un droit intellectuel aux communautés locales.....

- ...qui ont « de par leurs connaissances et leurs pratiques, entretenu les écosystèmes », protégé l'existence des ressources génétiques biologiques, mis au point des variétés végétales et des races animales, développé des savoirs agronomiques et thérapeutiques, créé des œuvres qui, seuls ou en association avec les savoirs contemporains, peuvent présenter un intérêt scientifique, économique et culturel ».
- ...qui méritent d'avoir « une garantie à la satisfaction de leurs actuels et futurs besoins et intérêts par le biais de la protection, du développement et de la valorisation de leur patrimoine naturel et culturel »
- ... qui doivent participer au processus d'autorisation d'accès aux ressources et d'utilisation des ressources et de négociation sur le partage des avantages tirés (consentement en connaissance de cause...)

(Extrait de l'Avant-projet de loi sur l'APA à M/car, 2011)

Des outputs intégrant les connaissances traditionnelles...



EXPRESSION DES CULTURES TRADITIONNELLES



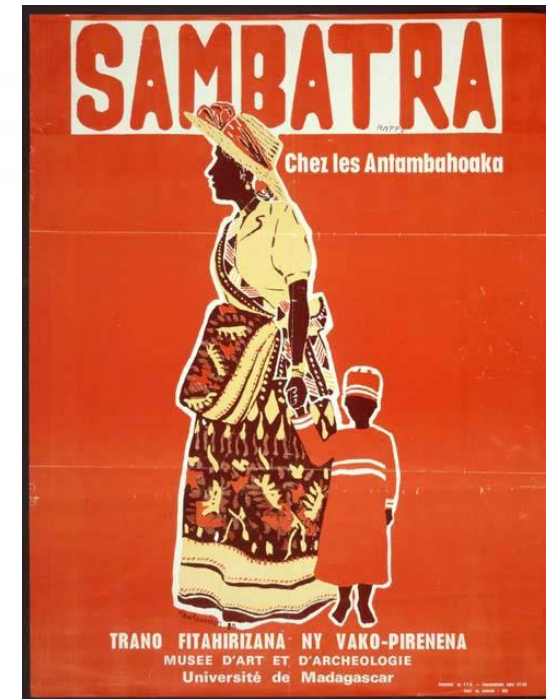
Expression des cultures traditionnelles

Mode de vie

Evènements sociaux

Production

Communication



Expériences à M/car...

Art sur les papiers Antaimoro breveté à l'île Maurice...



Propriété intellectuelle et expression des cultures traditionnelles...

Système des droits d'auteur géré par l'OMDA pour les œuvres musicales, œuvres littéraires, œuvres figuratives (dessin, photo, peinture, tableau...)



Utilisation des œuvres conditionnée par une autorisation préalable de l'OMDA et le paiement des droits d'auteur



Droit d'auteur réparti entre l'auteur et l'OMDA

Une réglementation pour le droit d'auteur sur les expressions des cultures traditionnelles à Madagascar...

Loi n° 94-036 du 18/09/95 portant sur la **Propriété littéraire et artistique**

Décret n°98-435 du 16/06/98 portant statut et fonctionnement de l'OMDA

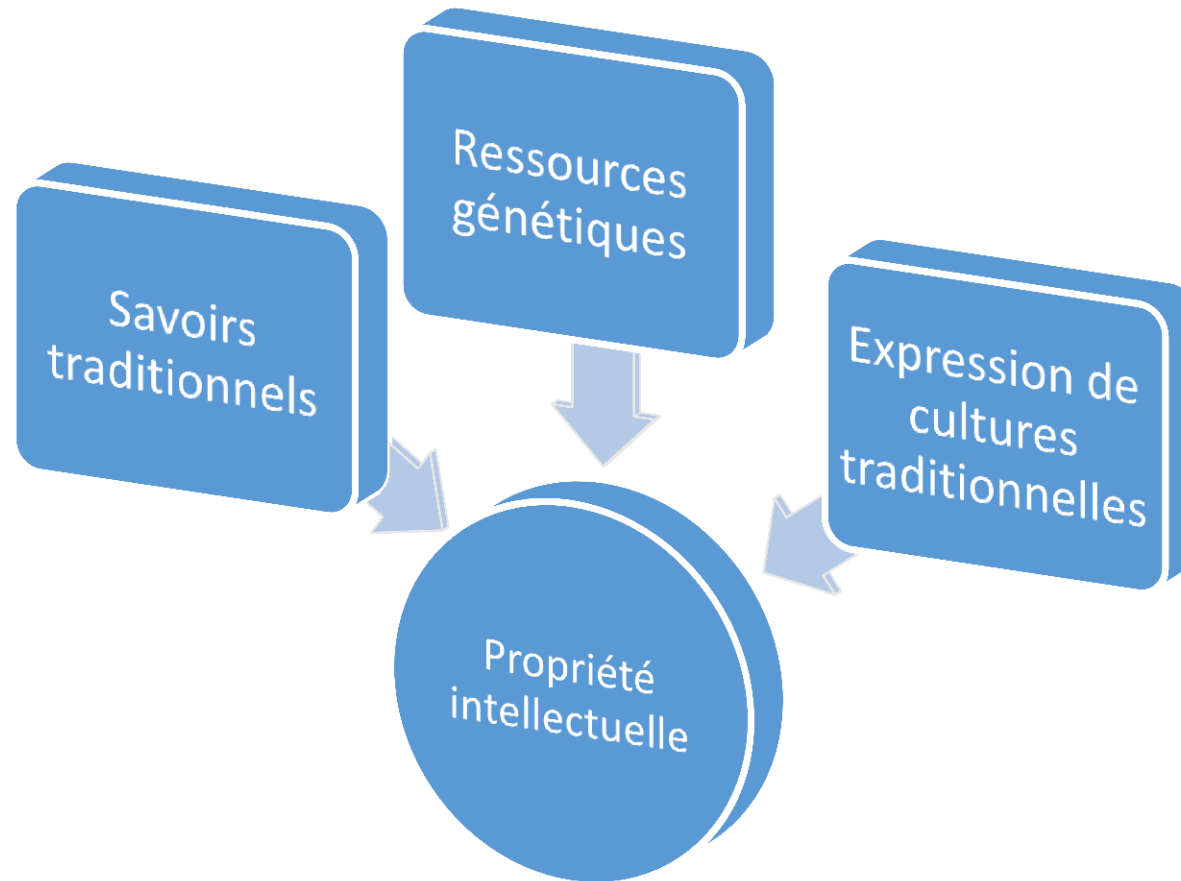
Arrêté n°15 610 du 07/09/06 sur les e-piratages au niveau des cybercafés

Arrêté interministériel n°12 226 / 2006 du 17/06/06 fixant des mesures renforçant la lutte contre la contrefaçon des œuvres littéraires et artistiques

.....

CONCLUSIONS.....

Propriété intellectuelle, Ressources génétiques, Savoirs traditionnels et Expression de cultures traditionnelles



Une meilleure gouvernance s'impose pour contribuer au développement durable au profit des communautés actuelles et des générations futures, avec un regard particulier aux communautés locales, généralement pauvres!! Y aura-t-il possibilité de donner des effets rétroactifs aux dispositions qui seront établies pour cette meilleure gouvernance ?

Merci de votre aimable attention