La reproduction par reprographie dans l'enseignement supérieur Tunis, Tunisie, le 15 décembre 2022

09 h 00 – 09 h 30 **Cérémonie d'ouverture :**

Ouverture par le représentant du Ministère des Affaires culturelles

09 h 30 – 09 h 45 Thème 1 : Le droit d'auteur au service du développement culturel et

économique des nations

Intervenant: M. Olav STOKKMO, Conseiller

Modérateur : Mme Anita HUSS-EKERHULT, OMPI

09 h 45 – 10 h 15 Thème 2 : La gestion de la reproduction par reprographie en France et

l'assistance offerte par l'IFRRO pour la mise en place d'un système

national efficace de gestion de la reprographie

Intervenant: Mme Sandra CHASTANET

Modérateur : M. Garouachi RAMZI, le chargé de la gestion de l'OTDAV

10 h 15 – 11 h 00 Thème 3 : La convention sur la reproduction par reprographie dans

l'Enseignement supérieur en Tunisie

Intervenant : M. Garouachi RAMZI, le chargé de la gestion de l'OTDAV

Modérateur : M. Olav STOKKMO, Conseiller

11 h 00 – 11 h 30 Pause-café

11 h 30 – 12 h 00 Thème 4 : La reproduction par reprographie dans l'Enseignement

supérieur en Tunisie

Intervenant: M. Selmi Mohammed SG de l'OTDAV

Modérateur : M. Olav STOKKMO, Conseiller

12 h 00 – 12 h 45 Thème 5 : La gestion de la convention sur la reproduction par

reprographie dans l'Enseignement supérieur en Tunisie

Intervenant: M. Amairi Mohammed, S/D à 1'OTDAV

Modérateur : M. Olav STOKKMO, Conseiller

13 h 00 – 13 h 30 Thème 6 : L'accès aux œuvres publiées, l'importance de l'utilisation

secondaire et la bonne gestion de la reproduction par reprographie des œuvres publiées et le projet reprographie de l'OMPI et de l'IFRRO

Intervenant: Mme Anita Huss, OMPI

Modérateur : M. Olav STOKKMO, Conseiller

13 h 30 – 13 h 50 **Recommandations**

13 h 50 Clôture du séminaire

- Fin du document -