

# XI CURSO ACADÉMICO REGIONAL OMPI/SGAE SOBRE DERECHOS DE AUTOR Y DERECHOS CONEXOS PARA PAÍSES DE AMÉRICA LATINA



*PABLO HERNANDEZ ARROYO*

*Asunción, 7 Noviembre 2005*



## INDICE:

- Antecedentes
- Contenido
- Resoluciones posteriores:
  - Parlamento
  - Comisión
- Recomendación
- Transposiciones



# ANTECEDENTES:

- La política comunitaria y la propiedad intelectual
  - Primera orientación: Case Law
    - Coditel
    - Warner
    - Emi electrola
    - Phil Collins
  - Segunda orientación: Directivas horizontales
    - Green Paper 1988
    - Directiva de software
    - Directiva de bases de datos
- Libro verde: Derechos de autor y los derechos afines en la sociedad de la información

# ARMONIZACION SATELITE Y CABLE



ASUNTO	<b><i>Coditel I Decision (1981)</i></b>
SOLUCION LEGISLATIVA	<b><i>Directiva del Consejo 93/83/CEE de 27 Septiembre 1993 sobre la coordinación de ciertas reglas aplicables a los derechos de autor y derechos vecinos en relación con la emisión por satélite y la retransmisión por cable</i></b>

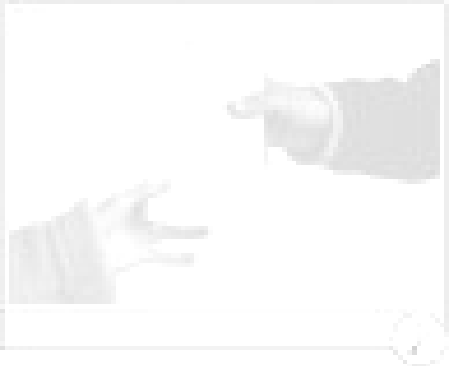


# ANTECEDENTES:

- La política comunitaria y la propiedad intelectual
  - Primera orientación: Case Law
    - Coditel
    - Warner
    - Emi electrola
    - Phil Collins
  - Segunda orientación: Directivas horizontales
    - Green Paper 1988
    - Directiva de software
    - Directiva de bases de datos
- Libro verde: Derechos de autor y los derechos afines en la sociedad de la información

# DERECHOS DE ALQUILER Y PRESTAMO



ASUNTO	<b><i>Warner Brothers Case (1988)</i></b>
SOLUCION LEGISLATIVA 	<b><i>Directiva del Consejo 92/100/CEE de 19 de noviembre sobre derechos de alquiler y préstamo y sobre ciertos derechos relacionados con el derecho de autor.</i></b>  <b><i>¡Derechos de remuneración para proteger autores y artistas!</i></b>




# ANTECEDENTES:

- La política comunitaria y la propiedad intelectual
  - Primera orientación: Case Law
    - Coditel
    - Warner
    - Emi electrola
    - Phil Collins
  - Segunda orientación: Directivas horizontales
    - Green Paper 1988
    - Directiva de software
    - Directiva de bases de datos
- Libro verde: Derechos de autor y los derechos afines en la sociedad de la información

# PLAZO DE PROTECCION



ASUNTO	<b><i>Emi Electrola c. Patricia (1989)</i></b>
SOLUCION LEGISLATIVA 	<b><i>Directiva del Consejo 93/98/CEE de 29 de octubre de 1993 armonizando el tiempo de duración de la protección de los derechos de autor y derechos conexos.</i></b>  <b><i>70 años después de la muerte del autor.</i></b>





# ANTECEDENTES:

- La política comunitaria y la propiedad intelectual
  - Primera orientación: Case Law
    - Coditel
    - Warner
    - Emi electrola
    - Phil Collins
  - Segunda orientación: Directivas horizontales
    - Green Paper 1988
    - Directiva de software
    - Directiva de bases de datos
- Libro verde: Derechos de autor y los derechos afines en la sociedad de la información



ASUNTO	<b><i>Phil Collins case (1993)</i></b>
SOLUCION LEGISLATIVA	<b><i>Directiva 2001/84/EC del Parlamento y del Consejo de 27 de septiembre de 2001 sobre el derecho de reventa para el eneficio del autor de una obra de arte original.</i></b> <b><i>Derecho de reventa:</i></b> <b><i>Reciprocidad con ciudadanos de terceros paises.</i></b>



# ANTECEDENTES:

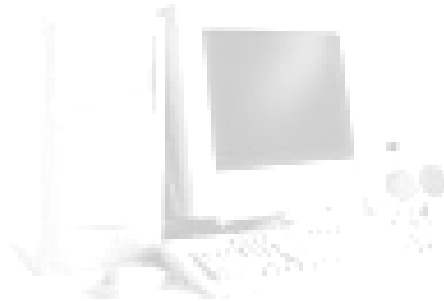
- La política comunitaria y la propiedad intelectual
  - Primera orientación: Case Law
    - Coditel
    - Warner
    - Emi electrola
    - Phil Collins
  - Segunda orientación: Directivas horizontales
    - Green Paper 1988
    - Directiva de software
    - Directiva de bases de datos
- Libro verde: Derechos de autor y los derechos afines en la sociedad de la información



## 1988 GREEN PAPER

**Sobre Derechos de autor y el desafio de la tecnología.**

### SOLUCION




*La Comisión señaló que la legislación debería cubrir únicamente los aspectos necesarios para lograr el mercado único.*




# ANTECEDENTES:

- La política comunitaria y la propiedad intelectual
  - Primera orientación: Case Law
    - Coditel
    - Warner
    - Emi electrola
    - Phil Collins
  - Segunda orientación: Directivas horizontales
    - Green Paper 1988
    - Directiva de software
    - Directiva de bases de datos
- Libro verde: Derechos de autor y los derechos afines en la sociedad de la información



<p>HORIZONTAL DIRECTIVAS</p>	
<p>SOLUCION LEGISLATIVA</p> 	<p><i>Directiva 91/250/EEC de 14 de Mayo de 1991 sobre protección legal de los programas de ordenador</i></p> <p><i>Directiva 96/9/EC de 11 Marzo 1996 sobre la protección legal de las bases de datos.</i></p>



Servicios en línea	
<p data-bbox="450 612 757 756">Solucion legislativa</p> 	<p data-bbox="949 612 1906 1305"><b><i>Directiva 2000/31/CE sobre ciertos aspectos del comercio electrónico en el mercado interior para promover el comercio electrónico dentro de la Unión europea.</i></b> <b><i>Responsabilidad de los intermediarios.</i></b></p>

# COUNTERFEITING AND PIRACY



## 1998 GREEN PAPER on Counterfeiting and Piracy

LAW  
SOLUTION



*DIRECTIVE 2004/48/EC of the European Parliament and of the Council of 29 April 2004 on the enforcement of intellectual property rights*



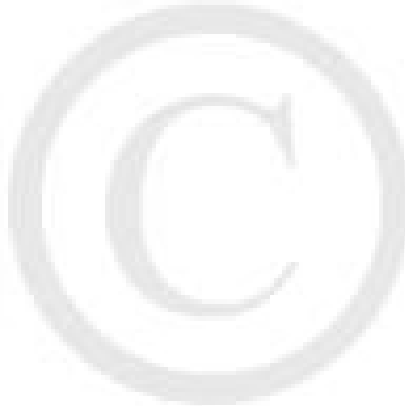


# SOCIEDAD DE LA INFORMACION

- LIBRO VERDE SOBRE LOS DERECHOS DE AUTOR Y LOS DERECHOS AFINES EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACION 1995
  - Servicios y productos/autopistas de la informacion
  - Aspecto cultural
  - Derecho de transmision o difusion digital

# SOCIEDAD DE LA INFORMACION



Horizontal	
LAW SOLUTION  	<i>Directive 2001/29/EC of 22 May 2001 on the harmonisation of certain aspects of copyright and related rights in the information society</i>  <i>Making available right</i>



# CONTENIDO:

- Objetivos
- Derechos
  - Comunicación y puesta a disposición
- Limites y excepciones
- Medidas tecnologicas
- Informacion de la gestión de derechos



# OBJETIVOS:

- Marco jurídico armonizado: unica manera garantizar libre circulación de productos o servicios que incluyan obras.
- Desarrollo de la industria europea: elevado grado de protección
- Dar cumplimiento a tratados internacionales
- ¿Como?
  - Armonización del derecho de comunicación pública sin publico presente.
  - Reconocimiento de derecho exclusivo de puesta a disposición.



# CONTENIDO: Derechos

- AUTORES:
- Derecho de reproducción
- Derecho de comunicación al público que integra la puesta a disposición
  - No agotamiento
  - Servicio
  - Considerando 29
- Derecho de distribución
- Otros titulares
- Derecho de reproducción
- Derecho de puesta a disposición
- Derecho de Distribución



# LIMITES:

## ■ OBLIGATORIO (5.1):

- Reproducción provisional y accesoria dentro de un proceso tecnologico
  - -comunicación
  - -acceso obras sin contenido economico

## ■ Opcionales:

- a) copia reprografica
- b) copia privada
- c) bibliotecas/museos
- d) grabacion efimera radiodifusion
- e) hospital/prisiones

## ■ Otros:

### ■ Finalidad:

- informativa/formativa/investigación
- Ayuda minusvalidos
- Libertad comunicación
- Seguridad pública

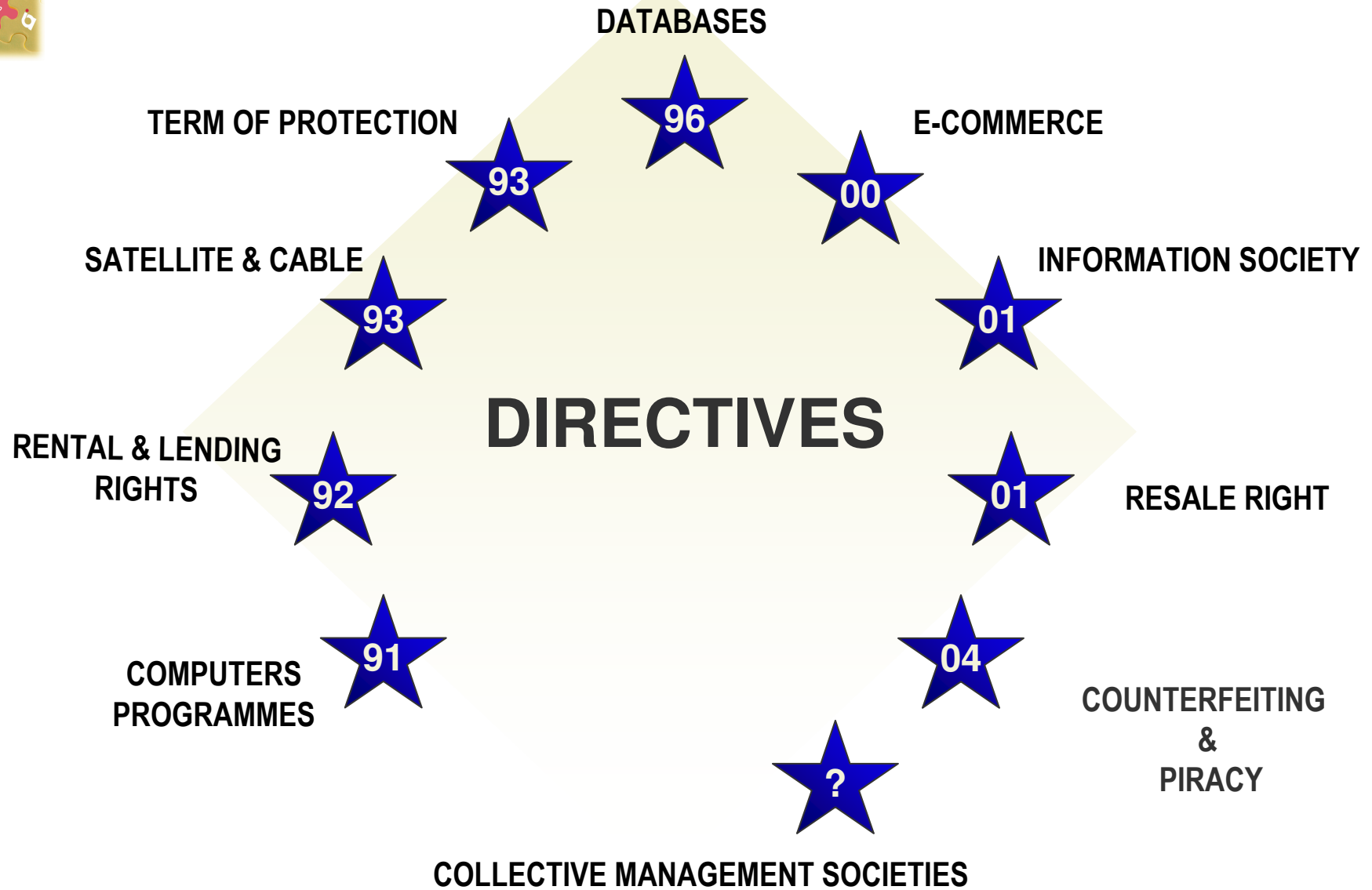




# OBLIGACIONES RELATIVAS A LA INFORMACION DE GESTION DE DERECHOS

- Protección j. Adecuada contra personas:
  - Supresión/alteración de informacion
  - Actos de explotación de obras en las que se haya suprimido o alterado
- Información para la gestión de derechos
  - Identifique
  - Condiciones de utilización
  - Número o códigos que lo identifique





# Sociedades de gestión colectiva



ASUNTO	Sociedades Gestión colectiva
Situación	<p><i>Resolución del Parlamento sobre un marco comunitario para las sociedades de gestión colectiva (Enero 2004)</i></p> <p><i>Dos estudios de la comisión</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li><i>-Rainbothe</i></li><li><i>-Luder: Recomendación</i></li></ul>

# Intellectual Property Rights: the tools provided by Community law. Copyrights and Related Rights



*PABLO HERNANDEZ ARROYO*

*Cairo, 29 November 2004*