

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТВОРЧЕСТВА В ЦИФРОВОЙ
СРЕДЕ: АВТОРСКО-ПРАВОВАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ И
ИНФРАСТРУКТУРА**

Женева, 13-14 октября 2011 г.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

подготовлена Секретариатом

Четверг, 13 октября 2011 г.

9.00 – 10.00	Регистрация	
10.00 – 10.15	Церемония открытия	
		Приветственное слово. Докладчик: г-н С. Тревор Кларк, помощник Генерального директора Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС), Женева
10.15 – 10.45	Основной доклад:	Авторско-правовая инфраструктура: обеспечение возможности осуществления прав и деятельности в интересах общества д-р Исмаил Серагелдин, Директор Александрийской библиотеки, Александрия
10.45 – 13.00	Тема I:	Государственные системы регистрации и правового депонирования Модератор: д-р Силке фон Левински, глава Отдела международного права Института им. Макса Планка по интеллектуальной собственности, Мюнхен Докладчики: г-н Антонио М. Сантос, директор Национальной библиотеки Филиппин, Манила г-жа Мария А. Палланте, регистратор и директор Ведомства США по авторскому праву, Вашингтон г-н Мартин Москосо, директор Национального института по защите конкуренции и охране интеллектуальной собственности (ИНДЕКОПИ), Лима г-жа Йаа Аттафуа, исполняющая обязанности администратора по вопросам авторского права/и.о. Председателя ИМС Авторско-правового общества Ганы, Аккра
13.00– 15.00	Перерыв на обед	

15.00 – 15.40	Презентация документа:	Обследование частных авторско-правовых систем и практики: (а) частные реестры: г-н Камилио Рубиано, исследователь, сотрудник Центра изучения Интернета и общества NEXA при Туринском политехническом университете, Турин (б) базы данных организаций коллективного управления г-н Ф.Кс. Нутталл, старший консультант в области технологической разведки Международной конфедерации обществ авторов и композиторов (СИЗАК), Нёйи-сюр-Сен
15.40 – 17.30	Тема II:	Частная регистрация и документация (документация организаций коллективного управления; частные реестры; информация об управлении правами) Модератор: г-н Ник Гарнетт, ведущий консультант центра «Интерайт», Лондон Докладчики: г-жа Глория Брага, главное должностное лицо Центрального ведомства по сбору и распределению роялти (ECAD), Рио-де-Жанейро г-н Пен Чу Он, управляющий директор по вопросам прав исполнителей и артистов, Куала-Лумпур г-н Марк Ишервуд, начальник оперативного отдела организации «Digital Data Exchange (DDEX)», Лондон г-н Борха Адсуара, юридический советник компании «Safe Creative», Сарагоса г-жа Ндейе Абибату Йум Диабе Сиби, генеральный директор ведомства по авторскому праву при министерстве культуры и коммуникаций Сенегала, Дакар
18.00	Прием	

Пятница, 14 октября 2011 г.

- 10.00 – 10.20 **Презентация:** **Второе обследование систем добровольной регистрации и депонирования ВОИС**
- г-н Виктор Васкес, старший консультант по юридическим вопросам Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС), Женева
- 10.20 – 13.00 **Тема III:** **Авторско-правовая инфраструктура для онлайн-бизнес-моделей**
- Модератор: г-н Дэвид Увемедимо, директор Отдела поддержки авторов и исполнителей Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС), Женева
- Докладчики: г-н Ву Юн, главный административный сотрудник компании «R2G», Пекин
- г-н Викториано Колодрон, исполнительный директор «RightsDirect», Амстердам/Центр авторско-правовых лицензий
- г-н Митч Сингер, главный сотрудник по вопросам технологий компании «Сони Пикчерз Интертейнмент» (SPE), Калифорния
- г-н Грегори Крис, главное должностное лицо компании «Decibel Music Systems Limited», Лондон
- г-н Ральф Саймон, главное должностное лицо компании «The Mobilium International»/ почетный президент и основатель компании «Mobile Entertainment Forum», Лондон
- 13.00 – 15.00 Перерыв на обед
- 15.00 – 16.40 **Тема IV:** **Инфраструктура, которая обеспечивает доступ к знаниям: сохранение творческих материалов в цифровой среде; инфраструктура для бенефициаров ограничений; базы данных и калькуляторы общественного достояния; произведения, чей автор неизвестен**
- Модератор: г-н Мануэль Герра, директор Национального института авторского права (INDAUTOR), Мехико

Докладчики: д-р Силке фон Левински

г-жа Мария А. Палланте

г-н Бернхард Хайнзер, главный
сотрудник по финансовым вопросам
компании «DAISY Consortium», Цюрих

г-жа Хала Эссалмави, региональный
представитель Международной
федерации библиотечных ассоциаций и
учреждений (ИФЛА); Центр ИФЛА для
арабоязычных библиотек, Александрия

г-жа Юнь-Хьюн Чо, помощник
руководителя Отдела международного
сотрудничества Корейской комиссии по
авторским правам, Сеул

г-н Андрес Гуадамуз, представитель
«Creative Commons», Эредия

Тема V:

**Заключение: сбалансированное и
эффективное распространение творчества по
Интернету: от теоретической возможности до
практической реализации**

Модератор: г-н Мартин Москосо

Докладчики: г-н Питер Литем, управляющий
директор компании «Phonographic
Performance Limited (PPL)», Лондон

г-н Джеймс Лав, директор организации
«Ecology International (KEI)», Вашингтон

г-н Ву Юн

г-н Андрес Гуадамуз

г-жа Марисела Ума, исполнительный
директор Кенийского совета по
авторскому праву, Найроби

г-н Ник Гарнетт

17.50

Заключительное
слово

г-н С. Тревор Кларк

[Конец документа]