



SÉMINAIRE

WIPO/CR/GE/10/INF/1
ORIGINAL : E
DATE : OCTOBRE 2010

SÉMINAIRE INTERRÉGIONAL DE NIVEAU INTERMÉDIAIRE SUR LE DROIT D'AUTEUR ET LES DROITS CONNEXES

Organisé par
l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle (OMPI)

Genève, 13 – 15 octobre 2010

PROGRAMME PROVISOIRE
établi par le Bureau international de l'OMPI

Mercredi 13 octobre 2010

8 h 15 – 9 h 45		Inscriptions et formalités administratives
9 h 45 – 10 heures		Cérémonie d'ouverture M. Marcelo Di Pietro Peralta, directeur par intérim, Académie de l'OMPI
10 heures – 10 h 30	Thème 1	Les normes internationales sur le droit d'auteur : la Convention de Berne, l'Accord sur les ADPIC et le Traité de l'OMPI sur le droit d'auteur (WCT) Conférencier : M. Richard Owens, directeur, Division du droit d'auteur, Secteur de la culture et des industries de la création, OMPI
10 h 30 – 10 h 45		Débat
10 h 45 – 11 h 15		Pause café
11 h 15 – 12 heures	Thème 2	Les normes internationales sur les droits connexes : la Convention de Rome, la Convention phonogrammes, l'Accord sur les ADPIC et le Traité de l'OMPI sur les interprétations et exécutions et les phonogrammes (WPPT) Conférencier : Mme Valérie Jouvin, juriste principale, Division du droit d'auteur, Secteur de la culture et des industries de la création, OMPI
12 heures – 12 h 30		Débat
12 h 30 – 14 heures		Pause déjeuner
14 heures – 14 h 45	Thème 3	Les limitations et exceptions; l'accès des déficients visuels aux œuvres protégées par le droit d'auteur Conférencière : M. Richard Owens, directeur, Division du droit d'auteur, Secteur de la culture et des industries de la création, OMPI
14 h 45 – 15 h 15		Débat
15 h 15 – 15 h 45		Pause café
15 h 45 – 16 h 30	Thème 4	De la Convention satellites aux faits nouveaux récents et à un éventuel traité pour les organismes de radiodiffusion Conférencière : Mme Carole Croella, conseillère, Division du droit d'auteur, Secteur de la culture et des industries de la création, OMPI
16 h 30 – 17 heures		Débat

Jeudi 14 octobre 2010

9 h 30 – 10 h 15	Thème 5	<p>La gestion collective du droit d’auteur et des droits connexes</p> <p>Conférencier : M. Simon Ouedraogo, conseiller principal auprès du sous-directeur général (projet WIPOCOS) au Bureau du sous-directeur général, Secteur de la culture et des industries de la création, OMPI</p>
10 h 15 – 10 h 45		Débat
10 h 45 – 11 h 15		Pause café
11 h 15 – 12 heures	Thème 6	<p>La protection des expressions culturelles traditionnelles : questions de politique générale</p> <p>Conférencière : Mme Brigitte Vézina, juriste, Division des savoirs traditionnels, Département des savoirs traditionnels et des défis mondiaux, OMPI</p>
12 heures – 12 h 30		Débat
12 h 30 – 14 heures		Pause déjeuner
14 heures – 18 heures		Discussions de groupe
Groupe		Sujet
Groupe 1 anglais		<p>La protection des interprétations et exécutions audiovisuelles</p> <p>Coordonnateur : M. Manisekaran Amasi, consultant, Division des services de développement en matière de droit d’auteur, Secteur de la culture et des industries de la création, OMPI</p>
Groupe 2 anglais		<p>L’application des droits et le piratage : questions et enjeux</p> <p>Coordonnatrice : M. Victor Guizar Lopez, consultant, Division de la promotion du respect de la propriété intellectuelle, Secteur des questions mondiales, OMPI</p>
Groupe 3 français		<p>Les défis pour les sociétés de gestion collective dans l’ère du numérique</p> <p>Coordonnateur : M. Azzeddine Kateb, conseiller principal au Bureau du sous-directeur général, Secteur de la culture et des industries de la création, OMPI</p>

Groupe 4
espagnol

Le droit d'auteur et le droit de la concurrence :
questions et enjeux

Coordonateur : M. Nuno Pires de Carvalho,
directeur par intérim, Division de la propriété
intellectuelle et de la politique en matière de
concurrence, Secteur des questions mondiales,
WIPO

Vendredi 15 octobre 2010

9 h 30 – 10 h 30

Séance plénière : présentation des rapports de
groupe

10 h 30 – 11 heures

Pause café

11 heures – 12 heures

Séance plénière : présentation des rapports de
groupe (suite)

12 heures – 12 h 30

Évaluation et clôture du séminaire

[Fin du document]