

Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos

Cuadragésima sesión
Ginebra, 16 a 20 de noviembre de 2020

PROYECTO DE ORDEN DEL DÍA ANOTADO

PREPARADO POR LA SECRETARÍA TRAS CONSULTAR CON LOS COORDINADORES
REGIONALES Y LOS ESTADOS MIEMBROS INTERESADOS

Apertura y protección de los organismos de radiodifusión (2 días)

Día 1 – Lunes, 16 de noviembre de 2020

12.00 a 12.15 Apertura de la sesión; aprobación del orden del día; acreditación de ONG; aprobación del informe de la 39.ª sesión del SCCR.

Documentos: *Proyecto de orden del día* (SCCR/40/1 Prov.); *Acreditación de organizaciones no gubernamentales* (SCCR/40/4); *Proyecto de informe* (SCCR/39/8)

12.15 a 12.25 Alocución del director general

12.25 a 12.35 Observaciones y breve descripción del formato de reunión por el presidente

12.35 a 13.00 Declaraciones de apertura de los coordinadores de grupos

13:00 a 14:30 Apertura del punto sobre los organismos de radiodifusión y de la sesión en directo

Documentos: *Texto consolidado y revisado sobre las definiciones, el objeto de la protección, los derechos que han de concederse y otras cuestiones* (documento SCCR/39/7) (disponible en seis idiomas); los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página de la reunión, a través del siguiente enlace:

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=56053

Recordatorio de la actividad reciente: Durante la 39.ª sesión del SCCR, se examinó en reuniones oficiosas y en la sesión plenaria el documento SCCR/39/4, titulado *Texto consolidado y revisado sobre las definiciones, el objeto de la protección, los derechos que han de concederse y otras cuestiones*. Durante los debates, el presidente indicó las modificaciones del texto que habrían de incorporarse para reflejar el estado del debate. Algunas partes del documento contienen texto alternativo y formulaciones entre corchetes que seguirán examinándose. El resultado de la negociación celebrada durante la 39.ª sesión del SCCR fue reflejado por el presidente en el documento SCCR/39/7, el cual se publicó inmediatamente después de la 39.ª sesión con el mismo título que las versiones anteriores.

Sesión en directo: La sesión en directo se iniciará con un resumen de las disposiciones esenciales del *Texto consolidado y revisado* a cargo del presidente y la Secretaría, procurando recordar los debates recientes y ofrecer una introducción al tema para los delegados y representantes nuevos. A continuación, el presidente invitará a formular comentarios generales a los miembros, las OIG y las ONG.

Día 2 – Martes, 17 de noviembre de 2020

12.00 a 14.30 Continuación de la sesión en directo. Comentarios generales de los miembros, las OIG y las ONG.

Limitaciones y excepciones (2 días)

Día 3 – Miércoles, 18 de noviembre de 2020

12.00 a 14.30 Apertura de los puntos del orden del día sobre limitaciones y excepciones y sesión en directo

Documentos: *Informe sobre los seminarios regionales y la conferencia internacional sobre limitaciones y excepciones* (SCCR/40/2) (disponible en seis idiomas); los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página de la reunión, a través del siguiente enlace: https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=56053

Recordatorio de la actividad reciente: Conforme a lo solicitado en la 39.ª sesión del SCCR, la Secretaría ha preparado el informe fáctico sobre los seminarios regionales y la conferencia internacional (documento SCCR/40/2), con los resultados de los tres seminarios regionales y la Conferencia Internacional, a fin de someterlo al examen del Comité. El informe abarca las cuatro esferas principales que se han tratado (bibliotecas, archivos, museos e instituciones docentes y de investigación) y refleja el análisis y las propuestas en esos cuatro ámbitos presentados por los profesionales y expertos de todo el mundo, así como por los Estados miembros, que se han reunido durante el proceso. En el informe también se incluyen los puntos destacados y los comentarios formulados al final de la Conferencia sobre el camino a seguir.

Sesión en directo: La sesión en directo se iniciará con una presentación de la Secretaría sobre el *Informe fáctico sobre los seminarios regionales y la conferencia internacional* (SCCR/40/2). El presidente invitará a los miembros, las OIG y las ONG a formular comentarios generales.

Día 4 – Jueves, 19 de noviembre de 2020

12.00 a 14.30 Continuación de la sesión en directo. Comentarios generales de los miembros, las OIG y las ONG.

Otros asuntos (1 día)

Día 5 – Viernes, 20 de noviembre de 2020

12.00 a 12.05 Apertura del punto del orden del día sobre otros asuntos

12.05 a 12.35 Los derechos de autor en el entorno digital

Documentos: Los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página web de la reunión, a través el siguiente enlace:
https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=56053

Recordatorio de la actividad reciente: La Secretaría está trabajando sobre la base de las modalidades aprobadas y revisadas para un estudio sobre los servicios digitales de música (documento SCCR/37/4). En la 39.ª sesión del SCCR se presentó una primera *Introducción al mercado mundial de la música digital* (documento SCCR/39/3), y el estudio exploratorio completo se presentará en 2021.

Sesión en directo: Tras una breve información actualizada de la Secretaría, el presidente invitará a los miembros, las OIG y las ONG a formular comentarios generales.

12.35 a 13.00 Derecho de participación en las reventas

Documentos: Se proporcionará con antelación información actualizada de varios representantes del grupo especial de trabajo; los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página web de la reunión, a través el siguiente enlace:
https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=56053

Recordatorio de la actividad reciente: En su 36.^a sesión, el Comité acordó establecer un grupo especial de trabajo, compuesto por miembros y partes interesadas, con el cometido de informar al Comité acerca de los elementos prácticos del derecho de participación de los artistas en las reventas. En la 37.^a sesión, la Secretaría presentó el documento SCCR/37/5, titulado *Grupo especial de trabajo sobre el derecho de participación de los artistas en las reventas*, del que tomó nota el Comité. En las sesiones 38.^a y 39.^a, la Secretaría presentó información actualizada sobre la labor en curso del Grupo Especial de Trabajo sobre el Derecho de Participación de los Artistas en las Reventas.

Sesión en directo: Tras la difusión de varios videos breves grabados previamente por los representantes del grupo especial de trabajo, el presidente invitará a los miembros, las OIG y las ONG a formular comentarios generales.

13.00 a 13.25 Derechos de los directores de teatro

Documentos: Se proporcionará con antelación información actualizada de los autores del estudio; los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página web de la reunión, a través el siguiente enlace:

https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=56053

Recordatorio de la actividad reciente: En su 37.^a sesión, el SCCR aceptó las *Modalidades propuestas para un estudio sobre la protección de los derechos de los directores de teatro* (documento SCCR/37/3). Durante las sesiones 38.^a y 39.^a del Comité se realizaron presentaciones sobre algunos aspectos del estudio, preparadas por la profesora Ysolde Gendreau, nacional del Canadá, y el profesor Anton Sergo, nacional de la Federación de Rusia.

Sesión en directo: Tras la difusión de varios videos breves grabados previamente por los autores del estudio, el presidente invitará a los miembros, las OIG y las ONG a formular comentarios generales.

13.25 a 13.45 Otros asuntos: Propuesta de un estudio sobre el derecho de préstamo público; sesión en directo; cualquier otro asunto

Documento: *Propuesta de inclusión de un estudio sobre el derecho de préstamo público en el orden del día y en la futura labor del Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)* (documento SCCR/40/3)

Recordatorio de la actividad reciente: Sierra Leona, Panamá y Malawi, miembros del Comité, copatrocinaron una propuesta para un estudio exploratorio sobre el derecho de préstamo público. En su 39.^a sesión, el SCCR indicó que acogería con agrado una propuesta formal sobre ese asunto en una futura sesión.

Sesión en vivo: Tras una breve introducción de las delegaciones de Sierra Leona, Panamá y Malawi, el presidente invitará a los miembros, las OIG y las ONG a formular comentarios generales.

13.45 a 14.30 Clausura de la sesión; presentación del resumen de la presidencia, declaraciones de clausura de los coordinadores de grupos.

[Fin del documento]