

OMPI



ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL
GINEBRA

AVP/IM/03/1 Rev.1

ORIGINAL: inglés

FECHA: 6 de noviembre de 2003

S

REUNIÓN OFICIOSA *AD HOC* SOBRE LA PROTECCIÓN DE LAS INTERPRETACIONES Y EJECUCIONES AUDIOVISUALES

Ginebra, 6 y 7 de noviembre de 2003

PROGRAMA*

preparado por la Secretaría

1. Apertura de la reunión
2. Presentación sobre las interpretaciones y ejecuciones audiovisuales por el Sr. Gérard Essomba, Camerún
3. Presentación sobre interpretaciones y ejecuciones audiovisuales por la Sra. Melissa Gilbert, Estados Unidos de América
4. Presentación sobre la producción audiovisual por el Sr. Richard Holmes, Reino Unido
5. Presentación sobre la producción audiovisual por el Sr. Jorge Sánchez, México
6. Presentación de cuatro estudios para la reunión por la Secretaría:
 - Estudio sobre la Protección Nacional de las Interpretaciones y Ejecuciones Audiovisuales, preparado por la Secretaría (documento AV/IM/03/2)

* Este programa reemplaza el proyecto de Orden del día (documento AVP/IM/03/1) de fecha 1 de agosto de 2003.

- Estudio sobre las Prácticas en materia de Contratos y Remuneración de los Artistas Intérpretes o Ejecutantes de la Industria Audiovisual en México, el Reino Unido y los Estados Unidos de América, preparado por la Sra. Katherine M. Sand, Consultora, Ex Secretaria General de la Federación Internacional de Actores (FIA), Estados Unidos de América (documento AVP/IM/03/3A)
 - Estudio sobre las Prácticas en Materia de Contratos y Remuneración de los Artistas Intérpretes o Ejecutantes de la Industria Audiovisual en Francia y Alemania, preparado por la Sra. Marjut Salokannel, Doctora en Derecho, Universidad de Helsinki, Finlandia (documento AVP/IM/03/3B)
 - Estudio auspiciado por la OMPI relativo a los Instrumentos Multilaterales que rigen la Cesión de los Derechos de los Artistas Intérpretes o Ejecutantes a los Productores; Estados Unidos de América; Francia; preparado por la Sra. Jane C. Ginsburg, Profesora de Derecho de la Propiedad Literaria y Artística, Cátedra Morton L. Janklow, Facultad de Derecho, *Columbia University*, Estados Unidos de América; y por el Sr. André Lucas, Profesor de Derecho, Universidad de Nantes, Francia (documento AVP/IM/03/4)
7. Discusión
 8. Clausura de la reunión

[Fin del documento]